



伤寒真方歌括序

医至仲景圣矣，六经之理至《伤寒论》尽矣。自宋景濂^① 学士创为非全书之说，而后之注是书者，任意删移，各抒臆说，刀圭家苦无适从。吾闽陈修园前辈，精于医理，尝取仲景《伤寒论》，揭其旨要，分经辨证，各立方例，间有未尽明者，复详注其所以然之妙，未录魏念庭先生跋语以殿之，颜曰《真方歌括》。读者果得其解，是亦卫生^② 之一助也。若夫引伸触类，不泥于法，而亦不背于法，神而明之，则存乎其人矣。

咸丰己未重阳前二日后学林寿萱谨序

① 宋景濂：号潜溪，浦江人，明初文学家。他认为《伤寒论》文字错简，流传后代而非全书。

② 卫生：古人犹言养生。



目 录

卷一

- 太阳上篇方法 计歌括十一条
..... (1011)
太阳中篇方法 计歌括九条 ... (1014)
太阳下篇方法 计歌括三条 ... (1015)
太阳救误变症方法 计歌括十八条
..... (1016)

卷二

- 阳明上篇方法 计歌括十条 ... (1021)
阳明中篇方法 计歌括四条 ... (1023)
阳明下篇方法 计歌括三条 ... (1024)

卷三

- 少阳上篇方法 计歌括六条 ... (1025)
少阳中篇方法 计歌括三条 ... (1026)

- 少阳下篇方法 计歌括一条 ... (1027)

卷四

- 太阴全篇方法 计歌括二条 ... (1029)

卷五

- 少阴全篇方法 计歌括十六条
..... (1030)

卷六

- 厥阴全篇方法 计歌括五条 ... (1034)
厥阴续编 (1035)
阴阳易差后劳复病方法 计歌括五条
..... (1036)

- 附录 魏念庭先生《伤寒论》跋语
..... (1038)



伤寒真方歌括卷一

闽长乐陈念祖修因著

冶南 林寿萱 校

太阳上篇方法

太阳为寒水之经，主一身肤表。邪之初伤，必自太阳经始。论云：太阳为病，脉浮，头项强痛，恶寒。统伤寒、中风而言也。伤寒，详见中篇。

兹请先别中风之病。论云：太阳病，发热，汗出，恶风，脉浮缓，或见鼻鸣干呕者，为中风病，主以桂枝汤。服汤啜粥，得微微似汗则愈；若服桂枝汤，大汗出不解，所以然者，以风邪得微汗则除，得大汗反不除；病不去，则变浮缓之脉而为洪大，仍用桂枝汤取微似汗则愈；倘若不愈，则病如疟状，日再发，邪浅欲散。宜桂枝二麻黄一汤，撤其余邪，则全愈矣。

前症是汗后余邪未尽，以小剂为缓汗法。此症是过经不解，不可不汗，故制此汤以急汗之；不可大汗，故制小剂以小汗之。人知大剂急汗之法，而不知小剂亦有急汗之法也。

若太阳病，得之八九日，头痛、项强，虽日久而未去，热多寒少，往来如疟而频发，本论云：一日二三度发。是邪浅而欲衰；面上反有热色，身痒，必得稍汗而全愈，宜桂枝麻黄各半汤主之。

桂枝症而兼喘者，宜桂枝加厚朴杏仁

汤主之。

若烧针针处核起，因惊而发奔豚者，宜灸其核，以桂枝加桂汤主之。

若奔豚症欲作未作，其悸只在脐下者，宜茯苓桂枝甘草大枣汤主之。

若悸在心下，叉手冒心者，因发汗过多所致，宜桂枝甘草汤主之。

若误汗遂漏不止，恶风，小便难，四肢拘急者，宜桂枝加附子汤主之。

若桂枝症，误下之后胸满者，是阴邪盛于阳位，恐芍药附和阴气，宜桂枝去芍药汤急散之；若兼恶寒者，恐姜、桂力微，宜桂枝去芍药加附子汤以温散之。

若汗后阳虚，阴气凝聚身痛者，以桂枝新加汤行其阳气。

又有太阳传入本腑症，发热六七日不解，烦渴饮水，水入即吐，小便不利者，宜五苓散表里两解之。

又有太阳里症，而表邪俱在，下后，心下满，小便不利者，宜桂枝去桂加茯苓白术汤，利水则表邪自化。

此皆太阳症虚邪之方法也。

桂枝汤

发热自汗是伤风，桂枝生姜芍枣逢；头痛项强浮缓脉，必须稀粥合成功。

芍药 桂枝 生姜各三钱 炙甘草三钱
大枣四枚 水煎温服，须臾啜稀粥，温覆取微似汗。



此方最切于时用，中风汗自出者用之，服麻黄汤复烦者用之，下后脉仍浮者用之，气冲利不止者用之，阴症脉浮为欲愈亦用之。

桂、草辛甘化阳，助太阳融会肌气；芍、草苦甘养阴，启少阴奠安营血；姜佐桂枝行阳，枣佐芍药行阴。此方本不发汗，藉热粥之力，充胃气以达于肺，令风邪从皮毛而解，不伤气血，为诸方之冠。

时医以桂枝汤、麻黄汤，地非北方，时非冬月，戒不敢用；以羌、独、苍、芎、荆、防代之。而不知此等药更燥烈害人也。桂枝汤以桂枝为君，色赤人心生血，得芍药之苦以和之，为阴阳调和之剂。麻黄汤以麻黄为君，此物轻清走表，绝无辛烈之味，悍浊之气；又佐以桂枝入心化液，杏仁入肺降气，甘草安内攘外，不加姜之上行，枣之留中，径走肌表，不伤津液。观苍、芎、羌、独之类，孰和平？孰峻烈耶？

桂枝二麻黄一汤

汗出不彻邪还袭，如疟频来时翕翕；桂枝汤二麻黄，表后脉洪藉此辑。

桂枝一钱三分 芍药 生姜各一钱 炙甘草七分 麻黄七分 杏仁十六个 大枣一枚
先煮麻黄去沫，后人诸药，温服。

此是麻黄症，只用桂枝汤，汗不彻之故；故又作此汤再解其肌，微解其表。此又桂枝后，更用麻黄法也。

按：柯韵伯云：麻黄汤、桂枝汤两方，各煎听用。如各半汤，则各取其半而合服之。此汤则桂枝汤二分、麻黄汤一分合而服之。犹水陆之师，各有节制，两军相为表里，异道夹攻之义也。后人等其分两，合为一方，与葛根、青龙辈何异？

桂枝麻黄各半汤

面热身痒感虽轻，小汗轻施顾卫营；麻杏桂姜芍枣草，减之各半定方名。

桂枝一钱二分 芍药 生姜 炙草
麻黄各八分 杏仁七枚 大枣二枚半 先煎麻黄去沫，入诸药煎，温服。

此方原小剂，治欲退之余邪，《活人》^①借用之以代解肌诸方。

桂枝加厚朴杏仁汤

桂枝厚朴杏仁汤，诸喘皆须疏利方；误下喘成还用此，去邪下气本相当。

即桂枝汤加厚朴炙一钱五分 杏仁十四枚

论云：喘家作，桂枝汤加厚朴、杏仁主之，言本然之喘也。又云：太阳症下之微喘者，表未解也，此汤主之，言误下之喘也。

桂枝加附子汤 照桂枝汤加附子一钱。

桂枝加桂汤 照桂枝汤加桂三钱。

太阳误下遂拘急，汤本桂枝加附人；更有核^②起作奔豚，桂枝加桂汤宜察。名遂漏症，乃汗多脱液，阳虚之候。此方固阳即所以止汗，止汗即所以救液。

此桂枝加附子汤歌也。

又加桂枝者，取味重则能达下，此桂枝加桂汤歌也。

茯苓桂枝甘草大枣汤

欲作奔豚脐下悸，八钱茯苓桂枝四；二甘四枣水甘澜，直伐肾邪安内志。

茯苓八钱 桂枝四钱 甘草二钱 大枣四枚 取水扬三五百遍，名甘澜水。用甘澜水三杯，先煎茯苓至二杯，入诸药煎七分，温服。

此方安肾以镇水，使水不凌心；补脾以制水，使水不泛滥。

桂枝甘草汤

叉手冒心因过汗，心下悸动欲得按；

① 《活人》：指《南阳活人书》。

② 核：原作“枝”，据上海图书集成本改。



桂枝炙草合辛甘，敛液安心固汗漫。

桂枝四钱 炙草二钱 水煎服。

辛从甘化，阳中有阴，故能补阳以止汗，生心液而定悸。

桂枝去芍药汤

即桂枝汤去芍药。

误下后胸满，是阴邪盛于阳位，用此汤急散之。不用芍药者，恐其寒性下行，领阴邪入于腹中，而为腹满等症也。

桂枝去芍药加附子汤

即前方加附子一钱。

恶寒为阴气凝聚，恐姜、桂力薄，故加附子。

按：此即下篇桂枝附子汤方也，但分两不同，主治遂别，而方名亦因以异耳。

桂枝去芍因胸满，脉促令平舒上腕；若稍恶寒阳内弱，速加附子不容缓。

按：喻嘉言谓：阳邪盛于阳位，故胸满脉促。不知阳邪胸满，多兼喘、汗等症已有葛根黄芩黄连汤法。今但云胸满，是阴气凝聚，减去芍药，意在急散；若微恶寒者，又加附子，以助姜、桂之力，其汲汲于扶阳可见。若果阳盛，则桂枝不堪入咽，况更加助阳之附子乎？即云脉促为阳，不知阳盛于上则促，阴盛于内逼阳于外亦促也。或问：桂枝入参汤症，与此曷别？曰风为阳邪，邪伤于外，不晓解散而数下之，则病之热邪尽陷于下焦，药之寒性反留于心下。热陷下焦，斯为协热之利不止；寒留心下，期为阴盛之心下痞。故以理中汤理其中气，以升阳降阴。如兵法击其中而首尾应也。若此症中、下二焦无病，只宜上焦之阳，则拨云见日，不必多所审顾也。

桂枝加芍药生姜人参新加汤

汗余身痛脉沉迟，痛本阴凝气不支；姜芍人参三味入，桂枝汤旧化新奇。

桂枝 人参各三钱 芍药 生姜各四钱

炙草二钱 大枣三枚 水二杯半，煎八分，温服。余同桂枝汤法。

沉、迟，阴脉也。阴凝则痛，藉人参以助姜、桂、芍之力，俾通而不痛也，喻嘉言谓为余邪未尽。盖未尝于“脉沉迟”三字谛审耳。

五苓散

不解而烦热且渴，泽苓桂术猪苓末；积水留垢藉此行，方曰五苓表里夺。

泽泻一两六铢 猪苓 茯苓 白术各十八铢 桂枝半两 共为末。

本方重在内烦外热，用桂枝小发汗以解表，不是助四苓以利水；其用四苓，是行其积水留垢，不是疏通水道。以白饮和服方寸匕，今用三钱，日三服，多饮暖水，汗出愈。多饮暖水，使水精四布，上滋心肺，外达皮毛，溱溱汗出，表里之烦热两除矣。白饮和服，即啜粥之微义也。

按：此汤与桂枝去桂加茯苓白术汤及猪苓汤，细细分别，方知仲景用药之妙。桂枝色赤入丙，四苓色白归辛，丙辛合为水运，用之为散，散于胸中，必先上焦如雾，然后下焦如渎，何有烦渴、癃闭之患哉？

桂枝去桂加茯苓白术汤

桂枝服后或又下，心满发热强痛怕；甘苓白术枣芍姜，表里邪除小便化。

茯苓 白芍 生姜 白术各三钱 大枣三枚 炙草二钱 水煎温服，小便利则愈。

此治太阳里症，俾膀胱水利而表里之邪悉除。五苓散末云：多服暖水，出汗愈，意重在发汗，故用桂枝。此方末云：小便利则愈，意重在利水，故去桂枝。但既去桂枝，仍以桂枝名汤者，以头痛、发热，桂枝症仍在。但不在太阳之经，而在太阳之腑。因变其解肌之法而为利水；水利则满减热除，而头项强痛亦愈矣。仲景



因心下满加白术，今人谓^①白术壅满，大悖圣训矣。

太阳中篇方法

证同上篇，唯身重^②骨节疼痛，恶寒，无汗而喘，脉阴阳俱紧，名曰伤寒，宜麻黄汤以汗之。

若无汗而烦躁，脉浮紧，宜大青龙汤以凉散之；若有汗，必不可用；若脉沉，是少阴症，更忌此汤。

若烦躁而咳嗽，咳逆而小便不利，是挟水气，宜小青龙汤以发汗利水。

若证同伤寒，初起便不恶寒，但恶热大渴，是温热病，宜麻杏石甘汤以凉散之。

若麻黄汤症悉具，而尺脉弱者，不可遽汗，宜先补而后汗之。

若脉沉弱，不可发汗，热多寒少，宜桂枝二越婢一汤以小汗之。

若无汗而瘀热发黄，宜麻黄连翘赤小豆汤发越以疏利之。

若太阳病不解，热结膀胱，其人如狂，名曰人本腑症。既经外解，而小腹急结者，宜桃仁承气汤攻之。其人发狂，小便自利，小腹便^③满，大便黑，宜抵当汤或丸峻攻之。

此太阳实邪之方法。

麻黄汤

太阳脉紧喘无汗，身痛腰疼必恶寒；麻桂为君甘杏佐，邪从汗散一时安。

麻黄三钱 桂枝二钱 炙草一钱 杏仁二十三枚 水二杯半，先煎麻黄至杯半，去沫，入诸药同煎至八分，温服，覆取微似汗，不须啜粥。

《内经》云：寒淫于内，治以甘热，佐以辛苦。此方得之。

大青龙汤

浮紧恶寒兼发热，身疼烦躁汗难彻；麻黄桂杏甘枣姜，石膏助势青龙咽。

麻黄六钱 桂枝 炙草各二钱 杏仁十三枚 生姜三钱 大枣四枚 石膏四钱 先煎麻黄去沫，后入诸药煎，温服，取微似汗。汗多者，以温粉扑之。

柯韵伯云：治症同麻黄汤，但有喘与烦躁之别。喘是寒郁其气，升降不得自如，故多用杏仁之苦以降气；烦躁是热伤其气，无津不能作汗，故特加石膏之甘以生液；然又恐沉寒太甚，内烦既除，外寒不解，变为寒中，协热下利，故倍麻黄以散表，又倍甘草以和中，更用姜、枣以调和营卫，一汗而表里双解，风热是除。此方不可轻用，误用大汗亡阳，以真武汤救之。温粉即白术、藁朮、川芎、白芷为末，米粉和扑之。

小青龙汤

素有饮外邪凑，麻桂细辛姜夏佑，五味收金甘芍和，青龙小用翻江走。

麻黄 芍药 干姜 炙草 桂枝各二钱 半夏一钱五分 五味 细辛各一钱 先煮麻黄去沫，后入诸药煎服。

此方不大汗而长于利水，如山泽小龙，不能奋髀登天，只乘雷雨而直奔沧海也。

加减法：若微利者，去麻黄，加薤花（今以茯苓代之，更稳）；若渴者，去半夏，加瓜蒌根二钱；若噎者，去麻黄，加炮附子一钱（噎，即呃也）；若小便不利，小腹满，加茯苓三钱；喘者，去麻黄，加杏仁十三枚。

麻黄杏仁甘草石膏汤

麻黄杏仁石膏草，外散内凉喘汗好；从来温病有良方，宜向风寒外搜讨。

① 谓：原作“以”，据上海图书集成局本改。

② 重：原作“福”，据上海图书集成局本改。

③ 便：疑作“硬”。



麻黄四钱 杏仁十六枚 炙草二钱 石膏八钱 先煮麻黄，去沫，后人诸药煎，温服。

此方治温病。

小建中汤

二三日内烦而悸，尺迟营虚又须记；桂枝倍芍加饴糖，汤名建中温补治。

即桂枝汤倍芍药，入饴糖烱服。呕者不可用，以甜故也。

此阴阳平补之神方。

桂枝二越婢一汤

热多寒少脉微弱，多治热兮寒治略；芍桂麻膏甘枣姜，桂枝越婢善裁度。

桂枝 白芍 麻黄 生姜 炙草各一钱七分 石膏二钱 大枣二枚 水先煮麻黄，去沫，内诸药同煎，温服。

按：既用麻黄，又云不可发汗。示不可大发其汗，比上小发汗之方更轻。

麻黄连翘赤小豆汤

瘀热在里黄遂发，渗泄之中兼疏越；麻翘甘豆杏梓皮，更加姜枣莫恍惚。

麻黄 连翘 生姜 炙草各二钱 赤小豆三钱 大枣三枚 生梓白皮二钱，如无，以茵陈代之 以潦水二杯半，先煮麻黄至二杯，去渣，入诸药，煎八分，温服。潦水，无根水也。

桃仁承气汤

寒本伤营多蓄血，桃仁承气涤邪热；硝黄甘草桂枝宜，谵语如狂斯切切。

桃仁十六粒，去皮尖 大黄四钱 甘草 桂枝各二钱 水煎去渣，入芒硝二钱，煎微沸，温服。

桃仁直达血所，桂枝分解外邪，即抵当症之轻者。

抵当丸

水蛭熬 虻虫去翅足，各七个 大黄三钱，酒洗 桃仁十二枚去皮尖 研末为丸，水一杯煎取七分服。

醉时当下血，不下血再服。《活人》云：水蛭必用石灰炒过再熬，方不害人。

抵当汤

水蛭 虻虫各十二个 大黄三钱 桃仁七个 熬制照上方。水一杯半煮七分，温服，不下再服。

脉见沉微证发狂，热瘀小腹硬而膨；抵当两剂分平峻，虻蛭桃仁共大黄。

抵者，抵其巢穴也；当者，当其重任也。蛭者，水虫之善饮血也；虻者，陆虫之善饮血也。水陆并攻，同气相求，更佐桃仁之推陈致新，大黄之涤荡热邪，故名抵当也。

太阳下篇方法

此篇专论兼证，辨同中之异。

论云：伤寒八九日，风湿相搏，身体痛，不能转侧，宜桂枝附子汤。若其人大便硬，小便自利者，去桂加术主之。

若烦疼深入骨节之间，四肢掣痛，近之则痛剧，汗出气短，小便不利，恶风不欲去衣，身或微肿者，宜甘草附子汤温通散湿。

若桂枝症悉具，惟小便数，脚挛急迥殊，反与桂枝汤攻表，得之便厥，咽中干，烦躁，吐逆，作甘草干姜汤与之，以复其阳。

若厥愈足温者，更作芍药甘草汤主之，其脚即伸。

谵语者，与调胃承气汤，微和其胃气。

若重发汗复加烧针者，四逆汤主之，以四逆中姜、附回阳，重用甘草以生血故也。

桂枝附子汤

此风胜于湿之主方。

桂枝四钱 附子 生姜各三钱 炙草二



钱 大枣三枚 水煎服。虚弱家及产妇，附子只用一钱五分至二钱。

桂枝附子去桂加白术汤

此湿胜风之主方。即前方去桂枝，加白术四钱。初服，其人身如痹，半日许服之三服尽，其人如冒状，勿怪。此以术、附并走皮肉中，逐水气，未得除故使之耳。法当加桂枝四钱。《活人》续云：其大便硬，小便自利，故不加桂也。

桂枝附子姜甘枣，身体疼痛风湿扫；小便自利大便坚，去桂加术润枯槁。

论云：伤寒八九日，风湿相搏，身体疼痛，不能自转侧，不呕不渴，脉浮虚而涩者，与桂枝附子汤主之。

若其人大便硬，小便自利者，去桂加白术汤主之。

风者，天之阳邪也，故以桂枝化风为主；湿者，地之阴邪也，故以白术燥湿为主。

此即桂枝去芍药加附子汤也。但彼方只用桂枝三钱，附子一钱，以治下后脉促胸满之症；此方桂枝又加一钱，附子又加二钱，以治风湿身疼脉浮而涩之症。一方而治病迥殊。方名亦异，只以分两多少为分别，后人何得以古方而轻为加减也。

甘草附子汤

桂枝甘草化表风，附子白术驱里湿；甘草冠此三味前，义取缓行勿迫急。

甘草炙 附子炮 白术各二钱 桂枝四钱 水二杯煎一杯温服，得微汗则解。若大汗出，风去而湿仍在，病反不除，可知病深关节，义在缓行而徐解之。仲景不独审病有法，处方有法，即方名中药品之先后亦寓以法。所以读书，当于无字处着神也。

甘草干姜汤

炙甘草四钱 炮姜二钱 水煎服。

芍药甘草汤

芍药 炙草各四钱 水煎服。

吐逆烦躁又咽干，甘草干姜服即安；厥愈足温挛仍旧，更行芍药一方餐。

上二句甘草干姜汤，辛、甘以复其阳，则厥愈足温；下二句芍药甘草汤，苦、甘以复其阴，则挛急愈而脚伸矣。

调胃承气汤

见阳明

四逆汤

见少阴

太阳救误变症方法

太阳症，脉弱有汗，及少阴症误服大青龙汤，筋惕肉瞤，汗出亡阳者，用真武汤以救之。

吐、下后，气冲而眩，或大汗后，身振振者，宜茯苓桂枝白术甘草汤。

服发汗药，汗出而渴者，五苓散主之；汗出而不渴者，茯苓甘草汤主之。

发汗后，反恶寒，因汗多而亡阳也，恶寒而厥，宜四逆汤；恶寒而不厥，宜芍药甘草附子汤。

若阳盛于内，误服桂枝汤，汗出而烦甚者，宜白虎加人参汤。

伤寒脉浮，以火迫劫，亡阳惊狂，宜桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎汤。

火逆下之，因烧针烦躁，宜桂枝甘草龙骨牡蛎汤。

太阳外证未除而数下之，遂协热而利，利不止，心下痞硬，表里不解，宜桂枝人参汤。

又有阳气太重，虽服表药，不能作汗，宜少与调胃承气下之，则汗出而解矣。本论云：伤寒不大便六七日，头痛有热者，宜调胃承气汤是也。

太阳误下，而伤其上焦之阳。阳气既伤，则风寒之邪乘虚而入，上结于胸而硬



痛。不按而自痛者，宜大陷胸汤；按之始痛者，宜小陷胸汤。

有表邪未解而未尽之邪则为水饮，心下痞硬满，引胁下痛，干呕气短，汗出不恶寒者，以十枣汤主之。

又有误用冷水灌漑，以致肉上粟起，意欲饮水，反不渴者，宜文蛤散。

寒实结胸，宜三物白散。

结胸者，结于胸前也。痞者，心下满塞不舒也。阳症心下痞，余处无汗，惟心下有汗，按之沾濡于手，脉关上浮者，以大黄黄连泻心汤主之。

若恶寒已罢，因痞而复恶寒，初无汗出，因痞而反汗出，是寒热相搏而成痞，以附子泻心汤主之。如汗虽出，而水气未散，以致心下痞硬，干噎食臭，胁下有水气，腹中雷鸣下利者，以生姜泻心汤主之。

又有脏结症，本论云：如结胸状，饮食如故，时时下利，寸脉浮，关小细沉紧，名曰“脏结”。舌上白胎滑者，难治。此以小细沉紧，知阴寒之甚也。见之关部者，以关部居上、下二焦之界，下为“脏结”，上似“结胸”，其脉独困于中也。舌上白胎滑者，非丹田有热，是寒水之气浸淫乎透入心阳矣。魏念庭云：人知仲师辨结胸非脏结为论，不知仲师言外之意，正谓脏结与痞相类，而与结胸实不同。盖结胸者，阳邪也；痞与脏结，阴邪也；痞则尚有阳浮于上，脏结则上下俱无阳矣。是皆误吐、误下、误汗之流毒也。仲师无方法，大抵以四逆汤治之。如客邪不散，可用桂枝汤，然客邪岂能自散？则亦内阳生，而逐之使散矣。

又有发汗之后，虚邪入腹作胀者，以厚朴生姜半夏人参汤主之。

又有下利后，心下痞，服泻心汤已，复以他药下之，利不止，医以理中与之，

利益甚，赤石脂禹余粮汤主之。复利不止者，当利小便。

伤寒汗、吐、下后，心下痞硬，噫气不除者，旋覆代赭石汤主之。

此太阳救误及变症方法也。调胃承气汤以前是救误，调胃承气汤以下是变症。

真武汤

见少阴

茯苓桂枝白术甘草汤

吐下气冲眩阵阵，沉紧脉候也发汗身振振摇动也；症类真武更轻些，苓桂术甘汤急进。

茯苓四钱 桂枝 白术 炙草各二钱 水煎服。

术、草和胃脾以运津液，苓、桂利膀胱以布气化。

五苓散

见太阳上篇

茯苓甘草汤

甘草茯苓姜桂枝，悸而汗出两般施；五苓症渴 五苓散症口必渴，兹无渴者辨症分明用勿疑。

茯苓 桂枝 炙草各二钱 生姜三钱 水煎服。

徐灵胎云：此方治发汗后汗出不止，则亡阳在即，当与真武汤；其稍轻者，当与茯苓桂枝白术甘草汤；更轻者，则与此汤。何以知之？以三方同用茯苓知之。盖汗大泄，必引肾水上泛，非茯苓不能镇之，故真武则佐以回阳附子，此方则佐以桂枝、甘草敛汗，而茯苓皆以为主药，此方之义不了然乎？

四逆汤

见少阴

芍药甘草附子汤

阳气素虚宜建中，遽行发汗恶寒冲；回阳附子补阴芍，甘草和谐营卫通。

芍药 炙草各三钱 附子二钱 水煎



服。

未发汗而发热恶寒，宜汗之。既汗而表症仍在者，宜再汗之。今发汗后反恶寒，此因汗而亡阳恶寒也。然亡气中之阳，用四逆汤；亡血中之阳，用此汤。恶寒而厥，宜四逆汤；恶寒而不厥，宜此汤。

白虎汤

石膏八钱 知母三钱 炙草一钱 粳米四钱 水二杯，煮米熟汤成，大约一杯，温服。

白虎加人参汤

即前方加人参一钱五分。

白虎知甘米石膏，阳明大热汗滔滔；自汗则热甚于经，非石膏不治。加参补气生津液，热逼亡阳此最高。

误服桂枝汤，汗亡不止，大烦渴，脉洪者，以此救之。

徐灵胎云：亡阳之症有二：下焦之阳虚，飞越于外而欲上泄，则用参、附等药以回之；中焦之阳盛，涌奔于外而欲汗泄，则用石膏以降之。同一亡阳，而治法迥殊，宜细审之，否则死生立判。

桂枝去芍药加蜀漆牡蛎龙骨救逆汤

火劫惊狂卧不安，亡阳散乱浮脉看；牡龙蜀漆生姜入，桂草相和救逆丹。

即桂枝汤去芍药，加蜀漆一钱，牡蛎四钱，龙骨三钱。先煮蜀漆，后人诸药，煮，温服。

此与少阴汗出之亡阳迥别。盖少阴之亡阳，亡其肾中之阳，故以真武、四逆辈以回之。今乃以火逼汗，亡其心中之阳，故以安神之品以镇之。又与阳盛误服桂枝汤之亡阳大异。阳明火盛，一乘桂枝之热，迅奔于外，大汗不止，是亡其胃中之阳，故以石膏以滋之。

桂枝甘草龙骨牡蛎汤

桂枝主外龙牡内，桂枝散内入之火，

使出于外；龙牡返浮越之神，使其守中。炙草调和内外配；火逆下之本不堪，烧针烦躁更堪耐。

桂枝一钱 炙草二钱 牡蛎 龙骨各三钱 水煎服。

龙、牡重滞之质，得桂枝而始神其用。

桂枝人参汤

外证未除数下之，理中汤内桂枝施；误攻致利兼心痞，补散合用内托奇。

桂枝 炙草各二钱 白术 人参 干姜各一钱五分 水二杯半，先煮四味，取一杯半，去渣，入桂枝，煮八分服。

桂枝独后煮，欲其于治里药中越出于表，以散其邪也。

调胃承气汤

见阳明

大陷胸汤

短气躁烦邪上结，大黄甘遂芒硝泄；阳明下早陷胸中，荡涤苦寒内除热。

大黄二钱 芒硝一钱 甘遂末三分 水一杯，先煮大黄至六分，去渣，入芒硝煮一二沸，内甘遂末，服。得快利，勿再服。

与承气汤有上下之殊。

大陷胸丸

陷邪迫处于心胸，俯则难宽势欲昂；葶苈大黄硝杏合，别寻蜜遂煮丸攻。

大黄四钱 葶苈子熬 芒硝 杏仁各一钱五分 捣为丸，如弹子大，每用一丸。入甘遂末三分，白蜜半匙，水一杯，煮半杯，温服，一宿乃下；如不下，更服，以下为度。

小陷胸汤

不按自痛大结胸，小结脉浮按始痛；黄连半夏瓜蒌仁，痰沸驱除膈内空。

黄连一钱 半夏二钱 瓜蒌实三钱 水二杯，先煮瓜蒌实至一杯余，入二味再



煮，至七分服，微下黄涎，止后服。

大承气所下者燥屎，大陷胸所下者蓄水，此方所下者黄涎。涎者，轻于蓄水，而未成水也。审病之精，用药之切如此。

十枣汤

胸胁满痛徒干呕，水饮结搏成巨薮；甘遂芫花大戟末，十枣汤调涎痰否。

芫花熬 甘遂 大戟各等分 异筛秤末，合和之。水二杯，先煮大枣十枚，至七分，去渣滓，内药末。强入服八九分，羸人服五六分，平旦温服；若下少，病不除，明日更服，加三分，利后，糜粥自养。峻药不可轻用。

文蛤散

即文蛤一味为散，以沸汤和服二钱。

此方取其生子海中，壳能软坚，利皮肤之水；肉能滋阴，止胸中之烦。不过指示其意，非治病之方也。《金匱》有文蛤汤，方用文蛤、麻黄、石膏、杏仁、甘草、生姜、大枣七味。柯韵伯采补，确有意义。

文蛤散原只一味，变散为汤七物汇；麻杏甘石姜枣加，《金匱》采来诚足贵。

三物白散

方名白散用三奇，桔梗相兼贝母宜；巴豆熬成白饮下，胸前寒实一时离。

桔梗 贝母各四钱二分 巴豆一钱二分，去心，熬黑

余各为末，以白饮和服八分，羸者减之。病在膈上必吐，病在膈下必利。不利，进热粥一杯；利不止，进冷粥一杯。

大黄黄连泻心汤

汗下倒施邪遂痞，黄连加入大黄里；取汁只用麻沸汤，气味轻清存妙理。

大黄二钱 黄连一钱 以麻沸汤渍之，须臾，绞汁去渣，温服。

此方治虚痞，每令人疑。曰：仲景使人疑处，正是妙处。以麻沸汤渍取汁去

滓，仅得其无形之气，不重其有形之味，是取其气味相薄，不大泻下。虽曰攻痞，而攻之之妙义无穷也。

附子泻心汤

气痞恶寒兼汗出，三黄加入附子吉；回阳泻痞不相妨，始识长沙法度密。

大黄二钱，酒浸 黄连 黄芩俱炒各一钱 附子一钱，另煮取汁 以麻沸汤渍三黄，须臾，去滓取汁，内附子汁，合和温服。

此法更精。附子用煎，三味用泡，扶阳欲其熟而性重，开痞欲其生而性轻也。

生姜泻心汤

腹内雷鸣心下痞，生姜芩半干姜美；黄连甘草枣同煎，辅正人参功莫比。

生姜二钱 炙草 人参 黄芩各一钱五分 半夏一钱 大枣二枚 干姜 黄连各五分 水煎服。

按：柯韵伯云：治痞不外泻心汤。正气夺则为虚痞，在太阳以生姜为君者，以汗虽出而水气犹未散，故微寓解肌之意也；在阳明以甘草为君者，以妄下胃虚致痞，故倍甘草以建中，而缓客邪之上逆也；在少阳以半夏为君者，以半夏最能升降降浊，变柴胡半表之治，推少阳半里之意。邪气盛则为实痞，阳明心下痞，余处无汗，惟心下有汗，按之沾濡于手，脉关上浮者，以大黄黄连泻心汤主之；若恶寒已罢，因痞而复恶寒，初无汗出，因痞而反汗出，是寒热相搏而成痞，以附子泻心汤主之。

厚朴生姜半夏甘草人参汤

发汗之后实邪戢，腹犹胀满虚邪人；厚朴生姜草夏参，除胀补虚各安辑。

厚朴 生姜各四钱 炙草二钱 半夏一钱五分 人参五分 水煎服。

汗后邪气已去，而犹胀满者，乃虚邪人腹，故以厚朴除满，余药补虚助胃。

赤石脂禹余粮汤



利在下焦防滑脱，余粮石脂两相逼；
理中未效此方奇，未止还从小便达。

赤石脂 禹余粮各二两六钱 水三杯
半，煎一杯服，日二服。

此利在下焦，非理中汤所能治。二石
皆土之精所结，治下焦之标，实以培中宫
之本也。要知此症，土虚而火不虚，故不
宜温补。若温甚而虚不甚者，宜从小便利
之。凡草药皆禀乙木之气，土虚之甚者畏
之。此方以土补土，得同气相求之义，又
有炉底补塞之功。

旋覆代赭石汤

旋覆代赭汤甘草，半夏人参姜与枣；
心胸痞满噎不除，借有膈噎亦能好。

旋覆花一钱五分 人参一钱 生姜二钱五
分 半夏一钱 炙草一钱五分 代赭石五钱
大枣二枚 水煎服，日三服。

此治大邪解后而心下痞硬之方，其不
用泻心者，以心下无寒热之互结，故不用
芩、连、干姜之辛苦，只用咸降之旋覆，
佐诸药以补虚，散痞下逆，期于中病而止
也。



伤寒真方歌括卷二

阎长乐陈念祖修国著

冶南 林寿萱 校

阳明上篇方法

邪初传阳明，兼见头痛恶寒，是太阳表症未罢，自汗脉缓，宜桂枝汤；项背几几者，几，音姝。几几者，鸟飞羽短伸头之貌。项背与颈几几不舒之甚。以阳明主宗筋，筋强硬短缩之象也。桂枝加葛根汤主之；无汗脉浮，宜麻黄汤；项背几几者，葛根汤主之，或兼见下利；若不下利而呕，宜葛根加半夏汤主之；若误下，脉促，利不止，喘而汗出，宜葛根芩连汤主之。

有阳明中风，兼见寒热往来，脉弦大，胸满，及面目悉黄，小便难，潮热，时哕，与小柴胡汤；如脉双弦，心下硬，与大柴胡汤。

如太阳之邪已罢，悉传阳明，虚烦虚热，咽干口燥，舌上白胎，腹满烦躁，懊侬不得安卧，以栀子豉等汤吐之，急除胃外之热，不使胃家之实，此以吐法为阳明解表之法也。

如邪传阳明如前，而大渴，大热，大汗，脉洪而长，为阳明经之本症，以白虎汤、白虎加人参汤主之。阳明症烦热不卧，小便不利，宜猪苓汤主之。若出汗过多，小便不利者，不可用。此阳明病在经之方法也。

桂枝加葛根汤

太阳合病项几几，汗出伤风桂葛茹；姜枣芍草不啜粥，阳明才见即攻驱。

葛根四钱 桂枝 芍药 生姜各二钱 炙草一钱五分 大枣三枚 先煎葛根去沫后，入诸药同煎服，覆微似汗，不须啜粥。

按：此即桂枝症渐深，将及阳明，故加葛根以断其前路，仍用桂枝以截其后路。《尚书》云：去疾莫如尽。此方得之。

葛根汤

太阳项背病几几，桂葛麻黄因汗无；炙草枣姜监制用，阳明合病亦何虞？

葛根四钱 麻黄三钱 芍药二钱 生姜二钱 炙草 桂枝各二钱 大枣四枚 先煮麻黄、葛根，去沫，入诸药煎服，不须啜粥。

此太阳将入阳明，若下利则为太阳与阳明合病。盖以风邪入胃，主下利也。桂枝葛根汤治将入阳明之有汗，此治将入阳明之无汗。

葛根加半夏汤

合病应利不下利，验之于呕还分类；葛根汤内半夏加，开阖失机升降治。

即前方加半夏二钱。

葛根汤，升剂也。半夏、芍药，降剂也。太阳、阳明两经皆病，开阖失机，故以升降法治之。



葛根黄芩黄连汤

误下脉促利不止，外邪内陷热传里；
葛根甘草并芩连，提出太阳喘汗已。

葛根四钱 炙草 黄芩各一钱 黄连一钱五分 先煮葛根去沫，后人诸药同煎服。

小柴胡汤

大柴胡汤

俱见少阳

栀子豉汤

治后汗、吐、下之后。虚烦不得眠，
虚为正气虚，烦为邪气扰，异于建中症无
热之虚烦。懊恼心不得安。反覆身不得
宁。实堪怜；山栀香豉煎温服，胸腹余邪
一切蠲。

栀子五七枚 香豉四钱 先煮栀子，后
入香豉，煮服，得吐，止后服。

栀子苦能涌泄，寒能胜热。栀象心而
入心，豆象肾而入肾。烦躁不宁，是心肾
之病，故以苦寒之栀子，得豆豉之腐气作
吐。凡一切烦躁懊恼之结于心腹者，一吐
而俱解矣。

栀子甘草豉汤

即栀子豉汤加炙草二钱。煎服法同上。

栀子生姜豉汤

即栀子豉汤加生姜五钱。煎服法同上。

无物为呕，有物为吐。欲止其呕，反
令其吐，吐之而呕反止，真匪夷所思也。

外邪内陷热伤风，栀子豉汤加甘草二；
呕逆去草用生姜，姜能散逆精神粹。

栀子厚朴枳实汤

腹满心烦卧不安，正虚邪炽上中传；
苦寒栀子快胸膈，枳实能消厚朴宽。

厚朴姜汁炙，四钱 枳实二钱 栀子五六
枚 水煎服。

栀子干姜汤

误下阴阳两受伤，干姜栀子合成汤；
苦能泄热解烦满，辛以驱寒并复阳。

栀子五枚 干姜二钱五分 水煎服。得

吐，止后服。

栀子柏皮汤

身黄栀子柏皮汤，苦藉甘和甘草良；
热达肤间势外出，散邪渗湿两无妨。

栀子六七枚 柏皮二钱 甘草一钱 水
煎服。

附：栀子汤解

按柯韵伯云：阳明表症，不特发热恶
寒，目痛鼻干等症，一切虚烦，咽干口
燥，舌胎腹满，烦躁懊恼不得卧，凡在胃
之外者，悉是阳明表症。仲景制汗剂，是
开太阳表症之出路；制栀子豉汤吐剂，是
引阳明表邪之出路，但使心腹之浊邪上出
于口，一吐而心腹得舒，表里之烦热悉除
矣。热伤气者，少加甘草以益气；虚热相
搏者多呕，加生姜以散邪。若下后而心腹
满，起卧不安，是热已入胃，便不当吐，
故去香豉，加枳、朴以泄满，合栀子两解
心腹之妙，又小承气之轻剂也。若以丸药
下之，身热不去，知表未解也；心下结
痛，知寒留于中也。故任栀子之苦以除
热，倍干姜之辛以逐寒，然非吐不能达
表，故用此以探吐之。此又寒热并用，为
和中解表之剂矣。内外热炽，肌肉发黄，
必须苦甘之剂以调之。柏皮、甘草，色黄
而润，助栀子以除内烦外热。形色之病，
仍假形色以通之。此皆用栀子豉汤加减以御
阳明表症之变幻也。韵伯此论，诚千古之特
见，学者宜熟读之。

白虎汤

白虎加入参汤

俱见上太阳救误篇

猪苓汤

少阴不眠烦呕逆，阳明热渴欲饮水。
小便赤；利水药中寓育阴，阿胶猪茯苓滑
石。

猪苓去皮 茯苓 泽泻 滑石 阿胶
各一钱 水二杯，煎一杯，去滓，入胶烊



化，温服。

此与五苓散有天渊之别。彼治太阳入本。太阳同寒水，故以桂温之；此治阳明、少阴结热，二经两关津液，故以甘凉之药滋之。二症若汗多胃燥，即此方亦不可与，恐利水伤其津液也。

阳明中篇方法

有太阳阳明，因汗、吐、下、利小便，亡津液，胃中干燥，太阳之邪，乘胃燥而转属阳明，致小便数，大便硬，论谓为“脾约”，以麻仁丸主之。

有少阳阳明，病已到少阳，法当和解，而反发汗、利小便，亡其津液，胃中燥热，转属阳明，以致大便燥结，论谓“大便难”，以蜜煎、猪胆汁导之。

有太阳阳明，阳气素盛，或有宿食，太阳之邪，一传阳明，遂入胃腑，致大便不通，论谓“实”，以三承气汤随轻、重下之。此阳明病在腑之方法也。

麻仁丸

素常脾约感风寒，须用麻仁润下丸；杏芍大黄兼枳朴，脾阴得润胃肠宽。

麻仁二两 芍药 枳实各五钱 大黄 厚朴 杏仁各一两 炼蜜丸如梧桐子大，饮服十丸，渐加，以知为度。

脾燥宜用缓法以遂脾欲，非比胃实当急下也。

蜜煎导方

蜜一杯于铜器内，微火煎，凝如饴状，取纸作挺子，以线扎之，外以蜜厚包之，如指许长二寸，微热，内谷道中，以手急抱，欲大便时乃去。时法，蘸些皂角末。

猪胆汁方

猪胆一枚，和醋少许，以竹管灌入谷道中，如一食顷，当大便，出宿食恶物，

甚效。

津液内涸不宜攻，须得欲便以法通；蜜主润肠胆泄热，两方引导有神功。

大承气汤

大黄酒洗，二钱 厚朴四钱 枳实二钱五分 芒硝二钱 水三杯，先煮枳实、厚朴，至一杯半，去滓，内大黄，煮取一杯，去滓，内硝，更上微火一两沸，温服。得下，勿再服。

生者气锐而先行，熟者气钝和缓。仲景欲芒硝先化燥屎，大黄继通地道，而后枳、朴去其痞满。此本方之煎法也。若小承气汤，则三味同煎，即寓微和之意。

小承气汤

大黄四钱 厚朴二钱 枳实二钱 水二杯煎八分，温服。初服当更衣，不尔者，再服；若更衣，勿服。

大承气，厚朴倍大黄，是气药为君；分煎，取其后来居上，欲急下燥屎也。小承气，大黄倍厚朴，是气药为臣；同煎，取其气味浑匀，欲微和胃气也。

燥坚痞满大承气，枳朴硝黄共四味；未硬去硝先探试，邪轻小实小承气。

调胃承气汤

温温欲吐心下痛，郁郁微烦胃气伤；甘草硝黄调胃剂，心烦腹胀热蒸良。

大黄四钱，去皮，清酒洗 炙甘草三钱 芒硝三钱 水二杯，先煮大黄、甘草，取一杯，去滓，内芒硝，更上微火煮令沸，少少温服之。

热淫于内，治以咸寒，芒硝也；火淫于内，治以苦寒，大黄也；更佐以甘草，缓硝、黄留中泄热，非恶硝、黄伤胃而用之。少少服之，不使其速下而利也。芒硝解结热之邪，大承气用之以解已结之热；此用之以解将结之热。

【附解】

按：张宪公云：承者，以卑承尊而无



专成之义。天尊地卑，一形气也，形统于气，故地统于天；形以承气，故地以承天。胃，土也，坤之类也；气，阳也，乾之属也。胃为十二经之长，化糟粕运精微转味出入而成传化之府，岂专以块然之形，亦惟承此乾行不息之气耳。汤名承气，确有取义，非取顺气之义也。宪公此解超出前人。惜其所著《伤寒疏》，未刊行世。宪公讳孝培，古吴人也。

阳明下篇方法

腑症虽有三：而阳明之辨，所尤重在能食为胃强，不能食为胃衰。大都能食者，皆可攻下，但有缓急之殊。惟是不能食者，乃有挟虚寒、挟结热之不同。虚寒则食谷欲呕，及干呕吐涎沫之症，宜吴茱萸汤温之。结热则腹满不大便，谵语而脉涩者，当用蜜煎胆导，不得拘于腑病为阳，概用寒下而禁用温剂也。又有下利后，心下痞，肠鸣干呕者，用甘草泻心汤，以药甘为泄满法。瘀热发黄，用茵陈蒿汤，从小便以逐秽法，不可不知也。

吴茱萸汤

阳明吐谷喜茱萸，姜枣人参却并驱；吐利躁烦手足冷，吐涎头痛立殊功。

吴茱萸 人参各二钱 生姜四钱 大枣三枚 水煎服。

此方降浊阴，扶生气，俾震坤合德，土木不害。

甘草泻心汤

下利腹鸣干呕痞，大枣芩连姜夏使；甘草泻心汤合宜，泄满降浊斯为美。

炙甘草二钱 黄芩 干姜各一钱五分 半夏一钱 黄连五分 大枣二枚 水煎服。

茵陈蒿汤

黄如橘色腹微满，头汗，剂颈而还。余处无汗小便短；三倍茵陈梔大黄，内外瘀热如洗盥。

茵陈六钱 梔子五枚 大黄二钱 水三杯，先煮茵陈，至杯半，后入诸药，煮至八分，温服，日三服，小便当利。尿如皂荚汁，色正赤，一宿腹减，黄从小便去也。

麻黄连豆汤，散太阳无汗之黄；若在太阳阳明之间，用梔子柏皮汤以清火；若在阳明之里，当用此汤以逐秽。



伤寒真方歌括卷三

闽长乐陈念祖修国著

冶南 林寿莹 校

少阳上篇方法

提纲有口苦，咽干，目眩之症，三者能开能合，相火为害故病，法当清火。

少阳主半表半里，寒热相杂。若邪在半表，其寒热往来于外，宜以小柴胡汤解半表之虚邪，以大柴胡汤解半表之实热；若邪在半里，其寒热相搏于中，则为呕吐腹痛，以黄连汤主之；其寒热互结于心下，则为痞满呕逆，以半夏泻心汤主之；其寒热相阻于心下，则为拒格，食入即出。以干姜黄芩黄连人参汤主之；若邪全入于里，则为胆腑受病，胆火下攻于脾而为自利，有黄芩汤法；胆火上逆于胃，利又兼呕，有黄芩加半夏生姜汤法。此皆少阳正治方法也。

盖少阳为枢，职司开阖。而转运其枢，全赖胃气充满，则开阖有权，其邪不能内犯；胃气不振，则关钥废弛，邪得出入矣。

小柴胡汤

脉弦胁痛小柴胡，夏草姜芩参枣扶；和解少阳为正法，阳明兼症岂殊途？

柴胡四钱 人参 黄芩 炙草 生姜 各一钱五分 半夏二钱 大枣二枚 水二杯，煎一杯半，去滓，再煎八分，温服。

此方以二剂合作一剂，方称原方三服

之一。今易作小剂，徇时好也。深于医者，必照古法，不待余赘。少阳介于两阳之间，须兼顾三经，故药不宜轻。去党滓再煎者，此方乃和解之剂，再煎则药性和合，能使经气相融，不复往来出入。古圣不但用药之妙，其煎法俱有精义。

加减法：若胸中烦而不呕者，去半夏、人参，加瓜蒌二钱；若渴者，去半夏，加入参五分，瓜蒌根二钱；若腹中痛者，去黄芩，加白芍药一钱五分；若胁下痞硬，去大枣，加牡蛎二钱；若心下悸而小便不利者，去黄芩，加茯苓二钱；若不渴，外有微热者，去人参，加桂枝一钱五分，温覆取微似汗；若咳者，去人参、大枣、生姜，加五味子七分，干姜一钱。

大柴胡汤

脉弦而沉沉有力，相为结热下宜亟；芩芍枣夏枳柴姜，大柴汤是小柴翼。

柴胡四钱 半夏 黄芩 芍药 枳实 各一钱五分 生姜二钱五分 煎法同小柴胡汤。

此方本无大黄，所云结热，非实热也；下解其热，非导其便也。小柴胡汤治半表之虚，此治半表之实，即小柴胡汤之翼也。今《活人书》每以此方代承气汤，取大便微利，重在大黄，略变仲景之法，不可不知。

黄连汤



胸中有热胃邪丽，黄连甘草干姜桂；
人参夏草^①理阴阳，呕吐腹疼为妙剂。

黄连 炙草 干姜 桂枝各一钱五分
人参五分 半夏一钱 大枣二枚 水煎，分二服，日三夜二。

即柴胡汤以桂枝易柴胡，以黄连易黄芩，以干姜易生姜。此症虽无寒热往来于外，而有寒热相搏于中，所以寒热攻补并用，仍不离少阳和解法也。

半夏泻心汤

满而不痛则为痞，心膈难开何所以；
夏草参连芩枣姜，宣通胶滞同欢喜。

半夏三钱 黄芩 干姜 炙草 人参各一钱五分 大枣二枚 黄连五分 水煎温服。

干姜黄芩黄连人参汤

厥阴寒格用干姜，吐下芩连是所长；
误治致虚参可补，分途施治不相妨。

人参 黄连 黄芩 干姜各一钱五分
水煎服。

人口即吐，是火炎之象，故苦寒倍于辛热。但吐、下误后，中外之气索然，故以人参补其中气，并以助干姜之辛，冲开格逆，而吐止食入矣。凡呕家夹热不利于橘半者，服此方而晏如。

黄芩汤

黄芩汤用甘芍枣，太阳少阳合病讨；
下利只须用本方，兼呕姜夏加之好。

黄芩二钱 炙草 芍药各二钱 大枣三枚 水煎服，日二夜一。

黄芩加半夏生姜汤

即前汤加半夏二钱，生姜三钱，煎服法同二阳合病。

邪入少阳之里，胆火下攻于脾，故自下利；上逆于胃，故兼呕也。此汤苦甘相济，调中以存阴也。兼呕者，加半夏以降逆，生姜以散邪也。

少阳中篇方法

少阳虽有汗、吐、下三禁，而法中又有口不渴、身有微热，以微热验其表邪尚在。去人参，加桂枝以取汗。伤寒六七日，发热微恶寒，支节烦疼，微呕，心下支结，支，撑也，若有物支撑在胸胁间。外症未去者，以柴胡桂枝汤汗之。下后胸结胁满微结，小便不利，渴而不呕，头汗出，邪郁于经，不得外越，但升于头而汗出也。往来寒热，用柴胡桂枝干姜汤以汗之。又有柴胡症具而反下之，心下满而硬痛，此为结胸，大陷胸汤主之。本柴胡症，医以丸药下之，微利，胸胁满而呕，日晡热者，小柴胡加芒硝汤下之。是汗、下之法，不可不审用也。

柴胡桂枝干姜汤

寒热往来头汗出，心烦胸胁满而窒；
柴芩姜蛭瓜萎甘，花粉桂枝加減七。

柴胡四钱 桂枝 黄芩各一钱三分 瓜萎根二钱 干姜 牡蛎 炙草各一钱 水煎服，初服微炊^②，再服汗出而愈。

按：本方用干姜，一以散胁之微结，一以济芩、萎之苦寒，使阴阳和而寒热已也。

大陷胸汤

见太阳救误篇

柴胡加芒硝汤

少阳邪入阳明腑，日晡热潮胁满吐；
甘夏参芩柴枣姜，芒硝加上病方愈。

柴胡一钱二分 黄芩 炙草 生姜 人参各一钱 半夏七分 枣一枚 芒硝一钱 水煎，后人芒硝一二沸，服。

按：胸胁满而呕，少阳之邪正盛也。

① 草：当为“枣”。

② 炊：上海图书集成本作“灼”。



日晡所发潮热，阳明之热已结也；本宜大柴胡汤两解之，因以丸药误下，强逼滯粪，胃气大伤。大柴胡汤有大黄、枳实之峻，必不堪受，不如小柴胡汤有人参、甘草以扶之也。加芒硝者，胜热攻坚，速下不停，无伤胃气，是以峻攻之药，为补养法也。

柴胡桂枝汤

太阳未罢少阳多，肢节烦疼寒热过；津液一通营卫治，小柴方内桂枝加。

柴胡二钱 黄芩 桂枝 芍药 生姜各八分 人参一钱五分 炙甘草二分 大枣二枚煎服。

按：此太阳邪轻、少阳邪甚之方，故汤名以柴胡为冠也。《活人》往往取代桂枝汤，看似变通，实乱仲景之法。余推《活人》所以取代之故，以论中有“和其营卫，以通津液，后自愈”十一字也。

少阳下篇方法

少阳失治，坏症最多，非有补天浴日手段，不足以语此。论云：伤寒八九日，下之，胸满烦惊，小便不利，谵语，一身尽重，不可转侧也，柴胡加龙骨牡蛎汤主之。

柴胡加龙骨牡蛎汤

太阳误下心烦惊，谵语身沉水不行；苓夏参枝柴姜枣，茯丹龙牡定神明。

柴胡 龙骨 牡蛎 生姜 人参 茯苓 铅丹 黄芩 桂枝 半夏各一钱五分 大枣二枚 水煎，入大黄二钱，更煮二三沸，温服。

此乃正气虚耗，邪已入里，而复外扰三阳，故现症错杂，药亦随证施治，真神化之方也。今借治癫痫症神效。

传经发明

按：宋、元以后医书，皆谓邪从三阳传入，俱是热症，惟有以下之一法。论中四逆、白通、理中等方，俱为直中立法。何以谓之直中？谓不从三阳传入，径入三阴之脏，惟有温之一法。凡传经俱为热症，寒邪有直中而无传经，数百年来相沿之说也。

余向亦深信其然，及临症之久，则以为不然。“直中”二字，《伤寒论》虽无明文，而直中之病则有之。有初病即见三阴寒症者，即宜大温之；有初病即见三阴热症者，即宜大凉之，大下之，是寒热俱有直中也。世谓直中皆为寒症者，非也。有谓递次传入三阴，尽无寒症者，亦非也。

盖寒热二气，盛则从化。余揆其故则有二：一从病体而分，一从误药而变。何则？人之形有厚薄，气有盛衰，脏有寒热。所受之邪，每从其人脏气而为热化、寒化。今试譬之于酒，酒取诸水泉，寒物也；酒酿以曲药，又热物也。阳脏之人，过饮之不觉其寒，第觉其热，热性迅发，则为吐血、面疮诸热症作矣。阴脏之人，过饮之不觉其热，但觉其寒，寒性凝滞，则停饮、腹胀、泄泻诸寒症作矣。知此愈知寒热之化，由病人之体而分也。

何谓误药而变？凡汗、下失宜，过之则伤正而虚其阳；不及则热炽而伤其阴。虚其阳，则从少阴阴化之症多，以太阳、少阴相表里也；伤其阴，则从阳明阳化之症多，以太阳、阳明递相传也。所谓寒化、热化，由误治而变者此也。

至云寒邪不相传，更为不经之说。仲景云：下利腹胀满，身体疼痛者，先温其里，乃攻其表。温里宜四逆汤，攻表宜桂枝汤主之。此三阳阳邪传入三阴，邪从阴



化之寒症也。如少阴症下利，白通汤主之。此太阳寒邪传入少阴之寒症也。如下利清谷，里寒外热，汗出而厥者，通脉四

逆汤主之。此少阴寒邪传入厥阴之寒症也。谁谓阴不相传，无阳从阴化之理乎？



伤寒真方歌括卷四

闽长乐陈念祖修园著

冶南 林寿莹 校

太阴全篇方法

太阴为湿土，纯阴之脏也。故病一入太阴，邪从阴化者多，从阳化者少。从阴化者，如论中腹满吐食，自利不渴，手足自温，时腹自痛，宜四逆汤、理中汤之类主之。从阳化者，如论中发汗不解，腹满痛者，急下之，宜大承气汤。腹时痛者，桂枝加芍药汤。大实痛者，桂枝加大黄汤是也。

理中丸及汤

理中白术草姜参，益气驱寒走太阴；只取中焦交上下，辛甘相辅意殊深。

人参 白术 干姜 炙草各等分为末，蜜丸如鸡子黄大，以沸汤和一丸，碎，温服之，日三四服。腹中未热，益至三四丸。服后如食顷，啜粥。然丸不及汤，又以四味切片，作汤服之。

参、草甘以和阴，姜、术辛以和阳，辛甘相辅以处中，上交于阳，下交于阴，阴阳和顺则百病愈矣。

若脐上筑者，肾气也，去术加官桂；

吐多者，去术加生姜；下多者，还用术；悸者，加茯苓；渴欲饮水者，加术；腹中痛者，加人参；寒者，加干姜；腹满者，加附子。

桂枝加芍药汤

桂枝汤加芍药一倍。倍芍药者，能监桂枝深入阴分，升举误下之邪出于阳分，而腹痛自愈。

桂枝加大黄汤

桂枝汤加芍药一倍，大黄七分。倍芍药者，苦以泄其坚；加大黄者，通以导其滞也。

腹痛桂枝倍芍药，大黄枳实更加酌；病从太阳误下来，仍用太阳方斟酌。

四逆汤

大承气汤

盖脾与胃同处腹中，腹痛、腹满，两皆有之。然腹满为太阴病，心下满为阳明病。其阳明亦有腹满者，但阳明腹满与热同化，兼有潮热、自汗、不大便之症，不似太阳与湿同化，兼有发黄、暴烦、下利秽腐之症也。



伤寒真方歌括卷五

闽长乐陈念祖修园著

冶南 林寿莹 校

少阴全篇方法

论云：少阴之为病，脉微细，但欲寐也。只此二句为提纲，此篇则分析而言之。

少阴肾经，水火之脏。邪伤其经，随人虚实，或从水化而为寒，或从火化而为热。水化为阴寒之邪，是其本也；火化为阳热之邪，是其标也。阴邪其脉沉细而微，阳邪其脉沉细而数。至其见证，亦各有别：阴邪但欲寐，身无热；阳邪虽欲寐，则多心烦；阴邪背恶寒，口中和；阳邪背恶寒，口中燥；阴邪咽痛不肿，阳邪咽痛则肿；阴邪腹痛，下利清谷；阳邪腹痛，下利清水，或纯青色，或便脓血也；阴邪外热面色赤，里寒大便利，小便白；阳邪外寒手足厥，里热大便秘，小便赤。此少阴标本寒热之脉症也。凡从本之治，切宜温寒回阳；从标之治，切宜攻热救阴。其机甚微，总在临症详究，辨别标本寒热，以急施其治，庶克有济，稍缓则不及矣。

从太医院使编订。^①

少阴症有化寒化热两途，施治不外回阳、救阴二法，人固知之矣。而抑知回阳之中，而有兼汗兼温之异乎？论云：少阴病始得之，反发热，麻黄附子细辛汤主

之。又云：少阴病，得之二三日，麻黄附子甘草汤微发汗，以二三日无里证，故微发汗也。盖二症俱以少阴而得太阳之热，故用麻黄以发汗。因二症之脉俱沉，用附子以固肾，肾固则津液内守，汗不伤阴。一合细辛，犹麻黄汤急汗峻剂；一合甘草，犹桂枝缓汗之和剂也。至于呕逆腹痛，小便不利，用真武汤；背恶寒，用附子汤；昼日烦躁，夜而安静，用姜附汤；四肢逆冷，用四逆汤；四肢逆冷而脉细欲绝，用通脉四逆汤；吐利虽止，汗出而厥，四肢拘急，脉微欲绝者，用通脉四逆加猪胆汁汤；下利脉微，用白通汤；利不止，厥逆无脉，干呕烦者，用白通加人尿猪胆汁汤；吐利，手足逆冷，烦躁欲死者，用吴茱萸汤；恶寒脉微而利，利止者，亡血也，用四逆加人参汤；汗下之后，病仍不解，烦躁者，用茯苓四逆汤。以上诸方，温而兼补，皆所以回阳也。

抑又知救阴之中，更有补正攻邪之别乎？如咽痛，用甘草汤、桔梗汤、半夏散及汤、苦酒汤、猪肤汤；心烦不卧，用黄连阿胶汤；不眠烦渴，小便短赤，用猪苓汤；阳邪伤阴，阴伤不能接阳，为四肢逆冷，用四逆散；下利脓血，用桃花汤，皆救阴中之补正剂也。如口燥咽干，宜急下

^① 从太医院使编订：疑为衍文。



之；自利清水，色纯清，心下必痛，口干燥者，可下之；六七日腹胀不大便者，急下之。凡曰急者，不可缓之须臾，致邪火烁干津液而死，以大承气汤主之，此皆救阴中之攻邪剂也。

麻黄附子细辛汤

麻黄 细辛各二钱 附子一钱 水煎麻黄去沫，入诸药同煎，温服。时师细辛只用一钱。

麻黄附子甘草汤

即前方去细辛，加炙甘草二钱。

发热脉迟属少阴，麻黄附子细辛寻；细辛不用加甘草，温肾驱寒用意深。

二症俱发热，故俱用麻黄以发汗；脉俱沉，故俱用附子以固肾，肾固则津液内守，汗不伤阴。一合细辛，犹麻黄汤急汗之法；一合甘草，犹桂枝汤缓汗之法也。

真武汤

腹痛肢疼咳呕溲，此方真武推神守；茯苓芍药附子姜，煨土镇水各人扣。

茯苓 芍药 生姜各三钱 白术二钱 附子一钱 水煎服。

附子壮元阳，则水有所主；白术建土气，则水有所制；合芍药之苦以降之，茯苓之淡以泄之，生姜之辛以行之，总使水归其壑。今人以行水之剂目为温补之剂，误矣。

若嗽者，加五味子一钱，干姜、细辛各五分，时法去生姜；若小便利者，去茯苓；若下利，去芍药，加干姜二钱；若呕者，去附子，倍加生姜。

附子汤

口和脉细背憎寒，火灸关元即刻安；芍药入参苓术附，身疼肢冷是神仙。

附子 人参各二钱 茯苓 芍药各三钱 白术四钱 水二杯，煎八分，温服。

此汤药品与真武相当。惟生熟、分两各异。其补阳镇阴，只在一味转旋，学者

所当深心体会。

干姜附子汤

昼而烦躁属阳虚，阳虚有二：有喜阳者，有畏阳者。大抵阴亦虚者畏阳，阴不虚者喜阳，此因下后阴亦虚，故反畏阳也。脉见沉微误汗余；下后岂容更发汗？干姜附子补偏欤。

干姜 附子各三钱 水煎服。

余于《活人百问·烦躁症》中注此方下。阴盛偏安于阴分，故夜而安静，何相反至是？而不知此言阴虚者，言吾身真阴之虚也；彼言阴盛者，言阴寒之气盛也。阴阳二字，各有所指。

四逆汤

四逆姜附君甘草，除阴回阳为至宝；彻上彻下行诸经，三阴一阳随搜讨。

炙甘草二钱 干姜一钱五分 附子生用，一钱 水一杯半，煎八分服。

生附子、干姜，彻上彻下，开辟群阴，迎阳归舍，交接十二经，为斩旗夺关之良将；而以甘草主之者，从容筹画，自有将将之能也。

此方少阴用以扶元海之阳，太阴用以温脏中之寒，厥阴薄厥，阴欲立亡，非此不救。至于太阳误汗亡阳，亦用之。

通脉四逆汤

即四逆汤倍用干姜。

通脉四逆加猪胆汁方

即前方煎成，入猪胆汁九茶匙。时法以黄连二分，研末代之。

四逆倍姜名通脉，疾呼外阳归其宅；更加猪胆汁些微，藉其苦寒通拒格。

名通脉者，以此时生气已离，亡在顷刻，若以柔缓甘草为君，岂能疾呼外阳而使返耶？故易以干姜。而仍不减甘草者，恐散涣之余，不能当干姜之猛，还藉甘草以收全功也。后方加猪胆汁者，速阳药下



行。

加减法：面赤者，加连须葱三茎；腹痛者，去葱加芍药二钱；呕者，加生姜二钱；咽痛，去芍，加桔梗一钱；利止脉不出者，去桔梗，加人参二钱。

白通汤

干姜 附子各三钱 葱白二茎，每茎约二寸半 水二杯，煎八分，温服。

姜、附燥肾之所苦，须藉葱白之辛以通之。葱白通上焦之阳，下交于肾；附子启下焦之阳，上承于心；干姜温中土之阳，以通上下。上下交，水火济，利自止矣。

白通加猪胆汁汤

即白通汤人人尿十五茶匙，猪胆汁七茶匙，令相得，温服。

寒盛格热，当用监制之法。人尿之咸，胜猪胆汁之苦；猪胆汁之苦，胜姜、附之辛；辛受制于咸苦，则咸苦为之向导，便能下入于少阴，俾冷性消而热性发，其功乃成。又为外护法也。

少阴下利白通汤，无脉呕烦胆汁将；葱白人阴通否隔，回阳附子与干姜。

吴茱萸汤

见阳明

四逆加人参汤

脉微而利更憎寒，利止血亡气亦残；四逆汤中参速配，重生津液渐恬安。

即四逆汤加入参一钱。

茯苓四逆汤

烦躁转增汗下后，真阳扰越势难救；四逆加参重茯苓，症类梔豉须细究。

即四逆汤加入参一钱，茯苓六钱。

此为汗下之后，厥悸不愈，忽增烦躁，为水气凌心之症。然必参以他症，方不误认为梔子豉汤症。

甘草汤

甘草六钱 水三杯，煎一杯，分两次

服。

桔梗汤

即前方加桔梗三钱。

缓以甘草开桔梗，少阴客热不须猛；咽痛分合先后宜，淡而不厌须静领。

半夏散及汤

阴火攻咽必挟痰，风邪内薄势相参；桂枝半夏及甘草，经训当遵勿妄谈。

半夏 桂枝 炙草 各等分为末，白饮和服三钱，日三服。不能服散者，水煮七沸，人散三钱，更煎三沸，少冷，少少咽之。

《本经》：半夏治咽喉肿痛，桂枝治喉痹。此乃咽喉之主药，后人以二味为禁药，何也？

苦酒汤

少阴咽痛且生疮，半夏鸡清苦酒汤；涤饮消疮除伏热，发声润燥有专长。

半夏洗七枚，切作十四片，鸡子一只，去黄，纳半夏，著苦酒中，以鸡子壳置刀环中，安火上，令二沸，去滓，少少含咽之。不差，再服。

猪肤汤

利余咽痛用猪肤，蜜粉和中助转输；巍主肾经肤主肺，谁将妙谛反三隅？

猪肤四两，水七杯，煮三杯，人白蜜七钱，米粉四钱，熬香，分二三服。

少阴之脉，循喉咙，挟舌本，少阴二三日咽痛，是阴火上冲，可与甘草汤，甘凉泻火，以缓其热。不差者，配以桔梗，兼辛以散之之义也。至下利咽痛，是肾液下泄，不能上濡于肺，络燥而为咽痛者，又非甘、桔所能治，当以猪肤润肺肾，白粉、白蜜缓之于中，而上、中、下之燥邪解矣。此三方为正治之轻剂也。若阴症似阳，恶寒而欲吐者，又非甘、桔所能疗，当用半夏之辛温，散其上逆之寒；桂枝之甘温，散其阴寒之气。或散或汤，随病人



之意也。如喉痛且伤，生疮不能言语者，不得即认为热症，仍取半夏之辛以豁痰，苦酒之酸以敛疮，鸡子白之清以发声，少少含咽，内外兼治之法也。若夫里寒外热，手足厥逆，咽痛，用四逆汤。详于本方之下，宜合参之。

黄连阿胶汤

心烦不卧主阿胶，鸡子芩连芍药交；邪入少阴从热化，坎离交媾在中爻。

黄连二钱 黄芩五分 芍药一钱 阿胶一钱五分 鸡子黄一枚 水一杯半，煎八分，去滓，入阿胶烊尽，少冷，入鸡子黄搅匀，温服，日三服。

猪苓汤

见阳明

四逆散

阳邪伤阴亦四逆，枳实芍药攻和策；四逆，四肢逆冷也。热邪结阴，以枳实泄之。热邪伤阴，以芍、草和之。阴为阳伤不接阳，和其枢纽柴专责。

枳实 芍药 柴胡 甘草各一两 为末，白饮和服，日二三服。

咳者，加五味、干姜各两半，并主下利；悸者，加桂枝五钱；小便不利者，加茯苓五钱；腹中痛者，加附子炮半枚；泄利下重者，先浓煎薤白汤，内药三钱，再煎一二沸，温服。

桃花汤

少阴下利便脓血，粳米干姜赤脂啜；阳明截住石脂入手阳明，姜、米入足阳明。肾亦变，腹痛尿短痛如撒。

赤石脂一两六钱，留少许筛末，干姜一钱，粳米四钱。水四杯，煎二杯，入赤脂末方寸匕，分两服，若一服愈，余勿服。

此是手、足阳明感少阴君火，热化太过，闭藏失职，开合尽撤，缓则亡阴，故只涩阳明之道路，利止而肾亦安。

大承气汤

见阳明



伤寒真方歌括卷六

闽长乐陈念祖修园著

冶南 林寿萱 校

厥阴全篇方法

厥阴之为病，消渴，气上撞心，心中疼热，饥而不欲食，食则吐蛔，下之利不止。论云总纲。

厥阴，阴尽阳生之脏，与少阳为表里者也。故其为病，阴阳错杂，寒热混淆，邪至其经，从化各异。若其人素偏于热，则邪从阳化，故消渴，气上撞心，心中疼，口烂，咽痛，喉痹，喉痛，便血等阳症见矣。大法用乌梅丸，苦寒之中，杂以温补之品，以治其本。而厥深热亦深，必用大、小承气汤；厥微热亦微，只用四逆散；下利后重者，必白头翁汤，非一于苦寒者，不能胜之也。若其人素偏于寒，是邪从阴化，故手足厥冷，脉微欲绝，肤冷，脏厥，下利，除中等阴症见矣。大法以四逆汤、通脉四逆汤为主，不可杂以苦寒之品，以掣其肘也。如初起手足厥寒，脉细欲绝，以厥阴之脏，相火行其间，不遽用姜、附之热，只用当归四逆汤和之。内有久寒，再加生姜、吴茱萸以温之。如干呕，吐涎沫，吴茱萸汤主之。若夫乌梅丸，温补之中，加以苦寒，乃治寒以热，凉而行之之意，最得厥阴之和法。盖厥阴所重，在护其生气，不专参、术之补，姜、附之热，与太阴、少阳不同也。

少阳不解，传变厥阴而病危，厥阴病衰，转属少阳为欲愈。阴阳消长，大伏危机。

厥阴为乙木，性宜沉，木中有火，沉则火下守而肾水温，升则火上撞冲而肾水寒。论云：消渴，心中疼热。皆火升之病也。论云：饥不能食，食则吐蛔。皆肾水寒，胃气因而不暖，致木气肆逆于胃口，则不食；木盛生风，则生虫也。论云：下之，利不止，亦肾中寒而不能闭纳也。此经为病，阴阳错杂，惟乌梅丸可以统治之。

合 参

厥阴，木中有火，此火为阴火，故有时而下，有时而上。厥为阴，阴下行极而上，则发热矣。热为阳，阳气上行极而下，则又厥矣。调和于二者之间，功在安胃。故乌梅丸蒸于饭上，佐以人参，下以白饮，皆安胃之意。程云：他症发热时不复厥，发厥时不复热，盖阴阳互为胜复也。惟此症孤阳操其胜势，厥自厥，热自热。厥深则热亦深，厥微则热亦微，而发热中兼夹烦渴下利之里症，总由阳陷于内，菟其阴于外而不相接也。

乌梅丸中，细辛一味最妙。乌梅丸破阴以行阳，于酸辛入肝药中，微加苦寒，纳逆上之阳邪，顺之使下，为厥阴症之总

方。

胜复之机，操自胃气。胃气热者，阴当复而不复，则为厥深热深之症；胃气寒者，阳当复而不能复，则为肤冷脏厥之症。

乌梅丸

乌梅丸内柏连姜，参桂椒辛归附当；寒热散收相互用，厥阴得此定安康。

乌梅九十三枚 干姜一两 当归四钱 黄连一两六钱 蜀椒四钱，炒 桂枝 人参 黄柏 附子 细辛各六钱 各研末，以苦酒浸乌梅一宿，去核，饭上蒸之，捣成泥，和药令相得，入炼蜜，共捣千下，丸如桐子大。先饮食，白饮和服十丸，日三服，渐加至二十丸。

《内经》云：伏其所主，先其所因。或收或散，或逆或从，随所利而行之。调其中气，使之和平。此方深得经旨，为厥阴病之总法。

白头翁汤

白头翁主厥阴利，下重喜水津耗类；连柏秦皮四味煎，坚下兼平中热炽。

白头翁一钱 黄柏 黄连 秦皮各一钱五分 水煎服，不愈更作二服。

大寒以清中热，故治欲饮水；大苦以坚下焦，故止下利。

承气汤

见阳明

四逆散

四逆汤

通脉四逆汤

俱见少阴

当归四逆汤

当归 芍药 桂枝 细辛各一钱五分 炙草 木通各一钱 大枣四枚 水煎温服。此方之多用大枣，即建中汤之得胶饴意也。时法用此方，倍加当归，细辛只用一钱。

当归四逆加吴茱萸生姜汤

即前方加吴茱萸二钱，生姜四钱，酒水各半杯煎，温服。

当归四逆木通草，桂芍细辛并大枣；通脉养血此为神，素寒加入姜萸好。

吴茱萸汤

见太阳

干姜黄芩黄连人参汤

见少阳

白虎汤

见阳明

厥阴续篇

厥阴有用吐法者。论云：手足厥冷，脉乍紧者，邪在胸中；心下满而烦，饥不能食者，病在胸中，须当吐之。宜瓜蒂散。有用利水法者。论云：厥而心下悸者，宜先治水，当服茯苓甘草汤，却治其厥；不尔，水渍其胃，必作利也。有热厥下后之危症者，论云：伤寒六七日，大下后，寸脉沉而迟，脾肺阳气下陷也。手足厥冷，下部脉不至，肝家之阴亦复衰竭，阴阳不相顺接，以故手足为之厥冷也。咽喉不利，唾脓血，厥阴之脉贯膈，上络肺，循喉咙之后，下后亡津液，遂成肺痿。泄利不止者，为难治，阳气下陷于阴分，阴分衰竭，故难治。麻黄升麻汤主之。升阳和阴，润肺补脾调肝，冀成万一之功。

瓜蒂散

胸中痞硬寸微浮，气上冲兮热汗流；小豆匀平瓜蒂散，稀糜承载出咽喉。

瓜蒂、赤小豆各等分为末，取二钱，以香豉一撮，用热汤煮作稀糜，和药散服之。不吐者，少少加，得快吐乃止。诸亡血家，不可与之。

茯苓甘草汤



见太阳篇

麻黄升麻汤

邪深阳陷脉沉迟，姜术麻黄升桂枝；
归芍天冬苓石草，萎蕤润肺佐苓知。

麻黄二钱五分 升麻 当归各一钱 知母黄芩 萎蕤各五分 白术 石膏 干姜 芍药 天冬 桂枝 茯苓 甘草各三钱
先煮麻黄，去沫，复入诸药煎服。

阴阳易差后劳复病方法

论云：伤寒阴阳易之为病，其人身体重，少气，少腹里急，或引阴中拘挛，热上冲胸，头重不欲举，眼中生花，膝胫拘急者，烧裊散主之。

论云：大病差后劳复者，枳实栀子汤主之。时医必用补中益气汤，误人矣。若有宿食者，加大黄如博棋子大五六枚。

论云：伤寒差已后，更发热者，小柴胡汤主之。不因劳食而更发热者，此半表半里之间有留邪也，故用小柴胡汤，汤中有人参以扶正气，去余邪，乃和解法也。脉浮者，是热发在表。以汗解之；脉沉实者，是热发在里。以下解之。脉浮是有重感，脉沉实是饮食失节。

论云：大病差后，从腰以下有水气者，牡蛎泽泻散主之。后人用五苓去桂，加牡蛎、海藻，甚稳。

论云：大病差后喜唾，久不了了者，胃中有寒，当以丸药温之。不可用汤药骤补。宜理中丸。

论云：伤寒解后，虚羸少气，气逆欲吐者，竹叶石膏汤主之。

新补论云：伤寒脉结代，心动悸，炙甘草汤主之。

愚按：人身天真之气，全在胃口，津液不足即是虚，生津液即是补虚。仲师以竹叶石膏汤治伤寒解后虚羸少气，以甘寒

为主，以滋阴为佐，是善后第一治法。余以炙甘草汤，与六经症亦不甚合，想亦是既愈善后之计。论云：伤寒脉结代，气血两虚，经隧不通，阴阳不交，故缓时一止为结，止而不能自还为代。心动悸，发汗过多，血虚气馁，故心动悸。炙甘草汤主之。

此以滋阴为主，甘寒为佐，后人不知，以参、芪、术、苓、桂、附、归、熟之类温补之，宁不并余邪余热留之为害乎？张子和谓大病后，养以五谷五菜，即是补法，不用参、术、鸡、羊等助其余热致病，诚见道之言也。

烧裊散

伤寒何谓阴阳易？病瘥交接余热客，方用阴前裊烧灰，求其所属治其剧。

取妇人裊，近前阴剪烧灰为末，水和服一二钱；小便利，阴头肿即愈。妇人病，用男子裊。

牡蛎泽泻散

病后土衰下部肿，瓜蒌牡蛎泽泻散；
商根海藻泄虚邪，热撤水消方不恐。

牡蛎、瓜蒌根、蜀漆、葶苈子、商陆、海藻各等分为末，白汤和一钱五分，小便利，止后服，日三服。商陆，水煎服杀人，故用散。

竹叶石膏汤

解后虚羸尚欲吐，人参梗米炙甘护；
麦冬半夏竹叶膏，清热解烦胃气布。

石膏八钱 半夏二钱 人参一钱五分 炙甘草一钱 麦冬三钱 梗米四钱 竹叶二十一片 水三杯，煎一杯半，去滓，内米，煮米熟，汤成，去米温服，日三服。

滋养脾胃之阴气以复津液，此仲景治伤寒愈后调养方也。后之庸医，温补脾胃，大违圣训。

枳实栀子汤

劳复劳热多停滯，枳实山栀同豆豉；



水取清浆先后煎，按之若痛大黄煮。

枳实二钱 梔子五枚 豆豉一握 先以清浆水三杯，空煮至二杯，内枳实、梔子，煎至一杯，内豉煮五六沸，服，覆取微汗。若有宿食，内大黄一钱五分同煎。浆水即淘米之泔水，久贮味酸为佳。

小柴胡汤

见少阳

理中汤

见太阴

炙甘草汤

益虚参麦炙甘草，和调桂枝姜枣好；生地阿胶麻子仁，结成心悸此方宝。

炙草二钱 桂枝 生姜各一钱五分 人参一钱 麦冬 大麻仁各二钱五分 阿胶二钱 地黄八钱 大枣二枚 水二杯，清酒一杯，煎八分，人胶烔，温服。

此仲景另开一补阴之门，疑为邪尽正虚病后补养之法，与竹叶石膏汤，为一寒一温之对子。



附录：魏念庭先生《伤寒论》跋语

六经既叙，仍得而汇言之。先言表里之义。三阳固为表，而太阳非表之表乎^①？阳明非表之里乎？少阳非表中之半表里乎？三阴固为里，而太阴非里之表乎？少阴非里之半表里乎？厥阴非里中之里乎？再言经与脏腑之表里。太阳经与膀胱也，阳明经与胃腑也，少阳经与胆腑也，非表中之表里乎？太阴经与脾脏也，少阴经与肾脏也，厥阴经与肝脏也，非里中之表里乎？表里之义得，而汗、下之法可明矣。在表俱可汗，是阴经可汗也。在里俱可下，是阳经可下也。

请再言其升降之义。人之一身，胸膈居上，心居中之上，腹居中之下，少腹更在下。邪在上，则越之可也；邪在上之中，则泻之可也；邪在中之下，下之可也；邪在下，泄之可也。越者，升而散之也；泻者，徐而涤之也；下者，攻而除之也；泄者，就势而推致之也。故除发汗解肌治表之外，又有泻心诸方以泻中上之邪；有承气诸方以下中下之邪；有抵当等汤以泄少腹在下之邪；外有和解一方，以治半表里之邪，皆审邪之所在，顺邪之性而治之也，俱不外升降之义也。

请再言寒热虚实之辨。正实则邪必虚，正虚则邪必实，其常也。正虚而邪亦虚，正实而邪亦实，其变也。治其邪实，而必不妨于正；治其正虚，而必无助乎邪，方为善治也。热则脉证俱热，寒则脉证俱寒，其真也；热而脉证似寒，寒而脉证似热，其假也。治其热必兼顾其阳，治其寒而必兼顾其阴，方为妙法也。其间有寒热错杂之邪为患者，则又有寒热错杂之治，而救阴救阳之理，愈可明矣。阴盛而阳衰，必驯至有阴而无阳，此扶阳抑阴，应图之于早也。阳盛而阴衰，必渐成亢阳而亡阴，此济阴和阳，应识之于预也。阳无而阴不独存，阴亡而阳不孤立，相维则生，相离则死，此又阴阳不可偏胜之大纲也。明乎此，则《伤寒论》六经之理已尽，而凡病俱可引伸触类，其理无尽矣。此余之所以再为伸言也乎。

先生著《伤寒》本意，字栴句比，极见苦心。每卷中俱有独得之言，以补前人所未及，余最击赏。惜其刻意求新，不无偏处；远稽博采，不无泛处。守方氏伤寒、伤风、风寒两感之说，不能正其讹；徇时俗传经为热、直中为寒之说，不能辨其非，更为执一不通。至于驳杂处、矛盾处、附会处，不一而足，总属好高之过也。独此篇跋语，寥寥数语，仲师之全论包括无遗。且能于全论中引而不发之意，一一阐出，与柯韵伯先生《论翼》不谋而合，而爽朗过之，真不厌百回读也。余于《伤寒论三注》中，取旧歌若干首，十改其七，分配六经，各立方例，每方详注其所以然之妙。事竣，录先生此跋语以殿之。盖以先生学问素高，此篇更另出手眼，疑有神助，即余自作，亦不是^②过也。未知海内诸君于，原余之掠美否？修园陈念祖自记于南雅堂。

① 乎字下原脱“阳明非表之里乎”，据上海图书集成本补。

② 是：疑为“足”。