

2012 年无锡市初中毕业升学考试

语文试题

本试卷分试题和答题卡两部分，所有答案一律写在答题卡上。考试时间为 150 分钟。试卷满分为 130 分。

注意事项：

- 答卷前，考生务必用 0.5 毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号填写在答题卡的相应位置上；认真核对条形码上的姓名、准考证号是否与本人的相符合。
- 答选择题必须用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的正确选项涂黑。如需改动。用橡皮擦干净后再选涂。
- 答主观题必须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔作答，答案写在答题卡各题目指定区域内相应位置上。如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案。不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
- 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后，将试题卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用（共 15 分）

- 下列各组词语中读音和书写有错误的一项是（3 分）
A. 言简意赅 (gāi) 称 (jīn) 持 B. 纷至沓 (tà) 来 龟 (guī) 裂
C. 鳞次栉 (zhì) 比 恣睢 (suī) D. 毛骨悚 (sǒng) 然 自诩 (xǔ)
- 下列句子中加点的词语使用不正确的一项是（2 分）
A. 一本好书就如一座堡垒，抵御着来自花花世界的喧嚣，成为人们心灵宁静的港湾。
B. 在北大，胡适与钱穆的讲座因精彩而风靡校园，他们在学生中也留下了“北胡南钱”的美誉。
C. 少年时代总有人觉得时间如白驹过隙，有的是弥补的时候，转眼却已是青年。
D. 最美丽教师张丽莉的事迹经媒体报道后，在人们面前，她英勇行为的每个细节如刚发生一样，历历在目，催人泪下。
- 对下面文段中加点词的解释有错误的一项是（3 分）
先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。
A. 先帝不以臣卑鄙 卑鄙：身份低微，出身低下。
B. 三顾臣于草庐之中 顾：回头。
C. 遂许先帝以驱驰 驱驰：奔走效劳。
D. 尔来二十有一年矣 有：同“又”。
- 根据与画线处语言结构一致、内容相连的要求，填入下列文句横线上最正确的一项是（2 分）
黄河在这里跌入百尺之峡，如水入壶，腾荡急旋。于是飞沫起虹，▲；成瀑成湫，如挂如帘。
A. 溅珠落盘 B. 马嘶虎吼 C. 龙腾搅谷 D. 激流飞湍
- 用数据反映生活是现代常用的手段，对下面文段中相关数据解读不正确的一项是（2 分）
《世纪周刊》2011 年报道全国自来水合格率只有 50% 左右，而有关部门公布的 2011 年我国自来水检测合格率为 83%。同时，有关部门又承认 2009 年全国自来水检测合格率只有 58%。不过，直至现在，人们仍不知道 17% 不合格自来水的生产厂家及自来水的不合格程度。
A. 新闻媒体关注民生，通过报道，对政府敲响警钟，提醒政府要不断改善自来水水质。
B. 我国自来水水质虽然近年不断提高，城镇供水总体安全，但情况仍不容乐观。
C. 我国自来水饮用很不安全，危及城乡居民健康。
D. 让百姓放心饮用自来水，为百姓健康负责，自来水生产厂家任重而道远。
- 近来，即将离开大学的毕业生纷纷在网上留言“晒遗憾”。某校报特意摘取四则大学生留言编成“晒遗憾专栏”，请你认真阅读留言后，从为专栏拟写的标题中选择最恰当的一项

(3分)

①网友说：“没有好好利用空余时间看书，整理行李的时候发现很多书都是新的。工作以后估计很难有大块的空闲时间看书了。”

②网友说：“上了大学就像从牢笼里放出来一样，不久就恋上了网络游戏，还因此补考过，唉！”

③网友说：“人生无法重来，与其以后付出十倍的艰辛和努力，不如现在多学一点。”

④同友说：“学弟学妹要记住，读书学习的黄金时间轻易滑过后，剩下的只有遗憾和追悔。”

- A. 利用年轻享受生活
- B. 遗憾何时能够弥补？
- C. 学生时代恐难重现
- D. 珍惜青春留下精彩

二、阅读与赏析(共49分)

(一) (12分)

司马朗字伯达，河内温人也。九岁，人有道其父字者，朗曰：“慢人亲者，不敬其亲者也。”客谢之。十二，试经为童子郎，监试者以其身体壮大，疑朗匿年，劾问。朗曰：“朗之内外，累世长大，朗虽稚弱，无仰高之风，损年以求早成，非志所为也。”监试者异之。后关东兵起，故冀州刺史李邵家居野王，近山险，欲徙居温。朗谓邵曰：“唇齿之喻，岂唯虞、虢，温与野王即是也；今去彼而居此，是为避朝亡之期耳。且君，国人之望也，今寇未至而先徙，带山之县必驻，是摇动民之心而开奸宄^①之原也，窃为郡内忧之。”邵不从。边山之民果乱，内徙，或为寇钞^②。

年二十二，太祖辟为司空掾属，除成皋令，以病去，复为堂阳长。其治务宽惠，不行鞭杖，而民不犯禁。迁充州刺史，政化大行，百姓称之。虽在军旅，常粗衣恶食，俭以率下。建安二十二年，与夏侯惇、臧霸等征吴。到居巢，军士大疫，朗躬巡视，致医药。遇疾卒，时年四十七。

【注】①宄(guǐ)：坏人。②钞：掠夺。

7. 下列句中的“以”与“监试者以其身体壮大”中的“以”的意义和用法相同的一项是(2分)

- A. 以其境过清
- B. 我以日始出时去人近
- C. 策之不以其道
- D. 令辱之，以激怒其众

8. 下列对人物的分析评价有错误的一项是(2分)

- A. 司马朗少年时即能从容应对质疑，初露才华。
- B. 司马朗执政不靠刑罚而靠宽厚仁慈，百姓照样不犯法，很有人格魅力。
- C. 司马朗为了让军士以他为榜样，故意在军队中过着简朴的生活。
- D. 当军队出现瘟疫时，司马朗能体恤下属，亲自为军士送医送药。

9. 解释下列句子中加点的词。(4分)

- ①客谢之 谢：▲ ②监试者异之 异：
③窃为郡内忧之 窃：▲ ④以病去 去：

10. 翻译下列句子。(4分)

- (1) 司马朗字伯达，河内温人也。(2分)
(2) 边山之民果乱，内徙，或为寇钞。(2分)

(二) (4分)

谢亭送别

许浑

劳歌一曲解行舟，红叶青山水急流。

日暮酒醒人已远，满天风雨下西楼。

【注】①劳歌：送别歌。

11. 阅读上面的一首唐诗，回答问题。(4分)

- (1) 诗歌第二句的写法有什么特点？请结合表达效果作简要分析。(2分)

- (2) 用自己的话概括诗歌最后两句所写景色的特点，并说说表达了诗人怎样的情感。(2分)

(三) (4分)

地球上的水

①尽管从太空中看过来地球大部分区域被美丽的蓝色海洋所覆盖，但实际上相对来说地球上的水资源并不算多。

②美国地质勘探局勘测结果显示，即使我们将每一片海、每一条河与每一个地下湖的水都聚集起来也只不过形成一个蓝色的小水泡挂在地球的旁边。这个水泡相对地球来说并不太大，直径仅约1384千米。

③地球上的水有98.5%存在于海洋中，还有3.5%存在于大气中的云、水蒸气和河流、湖泊、冰盖、冰谷与所有生物的体内。由此可知，地球表面绝大多数的水都是存在于海洋中的咸水，而为我们人类（当然也包括绝大多数生命体）赖以生存而提供的水却只是剩下的少得可怜的淡水资源。

④总而言之，地球上的水资源是不多的，人类必须对此保持清醒的认识。

12. 第②自然段中加点的“挂”字有什么表达作用？（2分）

13. 第③自然段主要运用了哪两种说明方法？有什么作用？（2分）

（四）（5分）

细品寂寞

①人生在世，既不甘寂寞，又要耐得寂寞。既“不甘”又“耐得”，似乎冰炭不同炉，实则辩证统一。耐得寂寞是专心求一，厚实的底蕴在寂寞中沉淀，深邃的思想在寂寞中孕育，坚韧的意志在寂寞中磨炼；不甘寂寞是奋发向上，如火的激情在不甘中燃烧，惊人的创造在不甘中迸发，追求的目标在不甘中接近。“耐得”常务副，“不甘”促飞跃。“不甘”须“耐得”垫底，“耐得”须“不甘”引领。“不甘”与“耐得”两相交织，两者兼备，才能登得上乘境界。

②“巴蜀鬼才”魏明伦甘于寂寞，7岁学戏，9岁成为四川自贡市川剧团的“九龄童”，工龄四十多年，居然没有换过供职单位。他不甘寂寞，以“九部大戏、几卷杂文、两打碑赋”名扬天下。

③袁隆平甘于寂寞，风里来雨里去研究杂交水稻；不甘寂寞，时刻瞄准更高的目标。

④耐得寂寞，非是隐形遁迹，枯槁心灵；不甘寂寞，也非好高骛远，四面出击，而是专攻与博取同存，冷静与激情共聚，埋头与抬头互辅。对寂寞“耐得”和“不甘”，是人生的清醒之为，境界之为。境界到了，功夫到了，“耐得”和“不甘”，便成了腾飞之两翼，左右相助，得心应手，获得事业的成功和人生的辉煌。

14. 请你结合第①自然段的内容理解画线句的含义。（2分）

15. 第②③自然段运用了哪种论证方法？请简要分析其特点和作用。（3分）

（五）（14分）

丰收岭绿岛

梁衡

①从戈壁新城石河子出发，汽车像海船一样颠簸了三个小时后，我登上了一个叫丰收岭的地方。这已经到了有名的通古特大沙漠的边缘。举目望去，沙丘一个接着一个，黄浪滚滚，一直涌向天边。没有一点绿色，没有一点声音，不见一个生命。我想起瑞典著名探险家斯文赫丁在我国新疆沙漠里说过的一句话：“这里只差一块墓碑了。”好一个死寂的海。再往前跨一步，大约就要进入另一个世界。一刹那，我突然感到生命的宝贵，感到我们这个世界的可爱。

②我不由回过身来。只见沙枣、杨、榆、柳，筑起莽莽的林带。透过绿墙的缝隙，后面是方格的农田，红的高粱，黄的玉米，白的棉花，正扬着笑脸准备登场。这大概就是丰收岭名字的由来。起风了，风从沙漠那边来。那苍劲的沙枣，挺起古铜色的躯干，挥动厚重的叶片；那伟岸的白杨，拔地而起，在云空里傲视着远处的尘烟；那繁茂的榆柳拥在白杨身下，提起她们的裙裾，笑迎着扑面的风沙。绿浪澎湃，涛声滚滚，绿色就在我的身后，我不觉胆壮起来。这绿色在史前原始森林里叫人恐怖；在无边的大海上，让人寂寞；在茫茫的草原上，使人孤独。而现在，沙海边的这一点绿色啊，使人振奋，给人安慰，给人勇气，只有在此时此地，我才真正懂得，绿色就是生命。现在，这许多的绿树，连同她们的根须所紧抱着的泥沙，泥沙上覆盖着的荆棘、小草，已勇敢地深入到沙海中来，形成一个尖圆形的半岛。

③我沿半岛的边缘走着，想到最前面去看看那绿色和黄沙的搏斗。前面杨、榆、柳那类将帅之木已经没有，只派这些与风沙勇敢肉搏着的尖兵。她们是红柳、梭梭树、沙拐枣、沙打子旺等灌木，一簇簇，一行行。要论个人容貌，她们并不秀气，也不水灵，干发红，

叶发灰，而且稀疏的枝叶也不能尽遮脚下的黄沙。但这是一个伟大的群体，方圆几百亩，我抬头望去，一片朦胧的新绿，正是“沙间绿意薄如雾，树色遥看近却无”。这绿雾虽是那样的淡，那样的薄，那样的柔，但却是一张神奇的网，她罩住了发狂的沙浪，冲破了这沉沉的死寂。

④我沿着人工栽植的灌木林走着，只见一排排的沙土已经跪伏在她们脚下，看来这些沙子已被俘获多时，沙粒已经开始黏结，上面也有了稀疏的草，有了鸟和兔子的粪，已有了生命的踪迹。治沙站的同志告诉我，前两三年这脚下是流动的沙丘，我们引进这些沙生植物后，沙也就驯服多了。梭梭林前涌起的沙梁，虽将头身探起老高，像一匹嘶鸣的烈马，但还是跃不过树丛。那树踩着它的身子往上长，将绿的枝去抽它的背，用绿的叶去遮它的眼，连小草也敢“草假树威”，到它的头上去落籽生根。它终于认输了，气馁了，浑身被染绿了。治沙站的同志又转过身子，指着远处那些高大的防风绿墙说：“七八年前，连那些地方也是流沙肆虐之地。”

⑤我停下脚步来重新打量着这个绿岛，她由南而北，尖尖地伸进沙漠中来，像一支绿色的箭，带着生命世界的信息，带着人们征服荒原的意志，来向这块土地下战表了。

⑥我在这座人工绿岛上散步，细想着。这里的绿不同于黄河上碧绿的水库，也不同于天山上冷绿的天池，那些绿的水，是生命的乳汁，是生命的抽象，是未来的理想，而这里的绿，就是生命自己，是生命力的胜利，是伟大的现实。

⑦丰收岭的绿岛啊，就从这里出发，我们会收获整个世界。

16. 请结合语境，品味第①自然段中加点词语的作用。(3分)

答：_____▲_____

17. 第②自然段画线句运用了哪些修辞手法？有怎样的表达效果？(4分)

答：_____▲_____

18. 请结合上下文，简析第④自然段画线句所表达的作者的情感、思想。(4分)

答：_____▲_____

19. 第⑥自然段是作者对丰收岭的“绿”的评价和感悟，对此你怎样理解？(3分)

答：_____▲_____

20. 根据课文默写。(10分)

①窈窕淑女，_____▲_____。(《诗经·关雎》)

②学而时习之，_____▲_____？(《论语》)

③_____▲_____，志在千里。(曹操《龟虽寿》)

④居高声自远，_____▲_____。(虞世南《蝉》)

⑤我寄愁心与明月，_____▲_____。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)

⑥_____▲_____，恨别鸟惊心。(杜甫《春望》)

⑦几处早莺争暖树，_____▲_____。(白居易《钱塘湖春行》)

⑧_____▲_____，我言秋日胜春朝。(刘禹锡《秋词》)

⑨人生自古谁无死，_____▲_____。(文天祥《过零丁洋》)

⑩稻花香里说丰年，_____▲_____。(辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》)

(六)(10分)

三、表达与交流(共66分)

(一)(6分)

21. 阅读下面的文字，完成题目。(6分)

在无锡举行的第七届中国文化遗产保护论坛上，中国出现的“申遗热”成为热点文化话题。

保护文化遗产就是保护自己的历史，保护文明发展的轨迹，传承祖宗留给我们的珍贵财富。但是，也要看到，地方文化遗产成为世界文化遗产后，其品牌效应可能会带来一定的经济效益。于是，许多城市不恰当地放大“申遗”的经济效益。有些地方的历史文化核心地段、历史文化街区在城市建设、危房改造中被“乔装打扮”“改头换面”。也有些地方不惜投入巨资大兴土木，大造“假古董”和“假文物”，出现了仿古泛滥的现象。

请你对此发表评论。要求：(1)要有明确的观点；(2)要作简要的论证；(3)字数在100—120字之间。

(二)(60分)

22. 阅读下面的文字，根据要求作文。(60分)

一个富人和一个旁人在谈论什么是幸福。

穷人说：“幸福就是现在。”富人望着穷人的茅舍，破旧的穿着，轻蔑地说：“这怎么就叫幸福？我的幸福可是百间豪宅，千名奴仆啊。”世事无常，一把大火把富人的百间豪宅烧得片瓦不留，奴仆们各奔东西。一夜间，富人沦为了乞丐。正当三伏，汗流浃背的乞丐路过穷人的茅舍，想讨口水喝。穷人端来一碗清凉凉的水，问他：“你现在认为什么是幸福？”乞丐眼巴巴地说：“幸福就是此时你手中的这碗水。”

确实，幸福就是现在。现在的幸福可能是干渴时的一碗清水，饥饿时的一块点心，苦闷时的一句安慰，危难时的一把帮扶……

请以“幸福就是现在”为题写一篇记叙文。

“现在”可以是“今天”，也可以是“昨日”“前天”等一个较近的时间段。

要求：

(1) 文章中不得出现校名、人名，如必须出现，一律用“×××”代替；(2) 不少于600字。

2012年无锡市初中毕业升学考试 语文试题参考答案及评分说明

一、积累与运用(共15分)

1. (3分) B

2. (2分) C

3. (3分) B

4. (2分) A

5. (2分) C

6. (3分) D

二、阅读与赏析(共49分)

(一) (12分)

7. (2分) A (因为)

8. (2分) C

9. (4分) ①谢：道歉。②异：认为……奇特（奇异）。③窃：私下。④去：离职，离开。（每个1分）

10. (4分) (1) (2分) 司马朗字伯达，是河内温县（地）人。（得分点：判断句式）

(2) (2分) 沿山的居民果然大乱，（纷纷）向内迁徙，有的被强盗掠夺（抢掠）。（得分点：“内”和“为”）

(二) (4分)

11. (4分) (1) (2分) 用“红”对“青”，色彩鲜艳（1分），红叶与青山相映成趣（1分）。

(或静的山

与急湍的水对比，动静结合，充满情趣。)

(2) (2分) 写了凄黯（凄清）之景（1分），表达了诗人伤感、惆怅的情感（1分）。

(三) (4分)

12. (2分) “挂”字形象地说明了水泡的小（1分），突出水资源的不足，以引起人们的重视（1分）。

13. (2分) 作比较、列数字（1分），具体准确地强调了淡水资源的匮乏（1分）。

(四) (5分)

14. (2分) “耐得寂寞”才能有深厚的积累，而深厚的积累正是不甘寂寞，大有作为的基础（1分）。

而有了“不甘寂寞”才会有目标，才会有动力，才能使“耐得寂寞”有真正的价值（1分）。

15. (3分) 举例论证（1分）；社会科学和自然科学中的名人并举，全面而典型地论证了本文的论

点，更具说服力（2分）。

(五) (14分)

16. (3分) 用三个表否定的词语强调沙漠的荒凉 (2分), 为下文描写丰收岭的绿色做铺垫 (1分)。
17. (4分) 运用了排比、拟人的修辞手法 (1分); 形象生动地描写了沙枣等植物抗击风沙的姿态 (1分); 气势磅礴地表现了绿色植物蓬勃顽强的生命力 (2分), 也给了作者勇气与鼓舞 (1分)。
18. (4分) 表现了作者对治沙成果由衷的自豪和兴奋 (2分), 也赞美了治沙站同志的辛勤劳作 (1分); 和科学精神 (1分)。
19. (3分) 丰收岭的绿的生命是实实在在的客观现实 (1分), 是由充满生命力的人和植物共同创造的奇迹 (1分), 歌颂了生命力的顽强和旺盛 (1分)。

- (六) (10分)
20. (10分)
- ①君子好逑 ②不亦说乎
 ③老骥伏枥 ④非是藉秋风
 ⑤随风直到夜郎西 ⑥感时花溅泪
 ⑦谁家新燕啄春泥 ⑧自古逢秋悲寂寥
 ⑨留取丹心照汗青 ⑩听取蛙声一片 (每条横线1分)

三、表达与交流 (共66分)

- (一) (6分)
21. 观点明确, 论证充分, 条理清楚, 得6分; 观点明确, 论证较充分, 条理较清楚, 得4分; 观点不明确, 论证不充分, 条理不清楚, 在2分(含2分)以下打分。

- (二) (60分)

22. 作文评分标准

类别 标准	一类 60—55分	二类 54—48分	三类 47—42分	四类 41—36分	五类 36分以下
内容 占50%	主题鲜明 感情真挚 内容新颖	主题明确 感情真实 内容具体	主题基本明确 感情基本真实 内容比较具体	主题不够明确 感情不够真实 内容空泛	文不对题
表达 占50%	语言流畅 表现力强	语言通顺 条理清楚 偶有语病	语言基本通顺 条理较清楚 有少量语病	语言不傍通顺 层次不清 语病较多	文理不通

评分注意事项:

- (1) 每少50字扣1分。
- (2) 错别字每两个扣1分, 扣满5分为止。重复不累计。
- (3) 偶有语病指有个别句子有语病; 有少量语病指有2—3个句子有语病。
- (4) 内容和表达可分开考虑。但内容评为五类的, 表达不得在三类以上打分。
- (5) 严重抄袭的文章(指有证据可以证实的)在20分以下打分, 其中如与被抄袭文章雷同达85%以上的可在10分以下打分。