

英语课程内容六要素视阈下的教材评估

——以仁爱版七年级上册《英语》为例

李晓旭

河南师范大学外国语学院 453007

摘要:《义务教育英语课程标准》(2022 年版)的颁布与实施,引起了广大学者的研究和探讨。评估教材能否体现英语课程内容六要素是一个值得深入挖掘的问题。以主题、语篇、语言知识、文化知识、语言技能、学习策略等英语课程内容六要素为导向进行教材评估,仁爱版七年级上册英语教材的内容基本上满足了初中生的心理发展水平,并且个体的针对性很强,对基础薄弱的学生也有很大的包容性。但是教材也有不足之处,例如:语法知识的呈现太过笼统,没有进行系统的编排。

关键词:英语课程内容,教材评估,课程标准

引言

国内学习英语的大环境主要是在课堂中,教师在课堂教授英语是学生的重要途径,而教材又是英语课堂教学的主要工具。教材在英语课堂上扮演着重要的角色,会影响整个教与学的过程并对英语教学实践性的发展产生重要影响。教材的选择对学生自主学习的积极性产生重要的推动作用,同时在一定程度上能够助推教师的创造力。面对纷繁复杂的教材,教师应该转变教材就是一切的想法,而应该借助教材来为自己的教学服务,适当选取合适的教学内容,让自己的教学与学生的实际水平的达到最大程度的贴合。

1 英语课程内容

《义务教育英语课程标准》(2022 年版)(以下简称《英语新课标》)的颁布与实施,标志着我国基础英语教育课程观念的进一步革新,在课程内容上从单一走向综合、从碎片走向整合^[1]。《英语新课标》的发行也预示着我国基础教育英语课程改革全面进入“核心素养”时代。新课标中明确了英语学科的本质与育人价值,强调英语课程围绕核心素养,确立课程目标,选择课程内容,创新教学方式,促进学生形成适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力^[2]。新课标也将对教材的编写提出更高的要求及指引,让教材能够更加贴近教师 and 学生的实际,让教师和学生双方都能够更好的利用和使用好教材。此外,课程改革在一定程度也会影响教材的变化,所以教师更应该快速熟悉新教材的变化和特点并与自己的教学内容相结合,推动课堂教学

更好的开展。

为推动英语学科以学生为本的培养目标的实现,《英语新课标》明确提出英语课程内容由主题、语篇、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略等要素构成。围绕这些要素,通过学习理解、应用实践、迁移创新等活动,推动学生核心素养在义务教育全程中持续发展。课程内容的六要素是一个相互关联的有机整体,共同构成核心素养发展的内容基础。这六个要素相互关联,共同构成培养学生核心素养的内容基础^[3]。《英语新课标》提出的课程内容六要素对比《义务教育英语课程标准(2011 年版)》,明显更具综合性和连贯性,而且六个要素之间的整合度更高。新课标不仅解决了“学什么”的问题,还回答了“怎么学”的问题^[4]。这些都是以学生为主体的体现,那么要想在教学过程中彰显出来课程内容和学习活动之间的联系,除了教师组织之外,教材作为教师组织教学活动的主要依据和学生学习的中心内容,是完成教学内容和实现教学目标的重要前提^[5],实现这一过程对学生综合语言运用能力的培养也具有重大的作用。那么我国现有的初中英语教材能否把课程内容的六要素落到实处呢?本文拟在国内外主要的教材评估体系的指导下,以《英语新课标》课程内容六要素为导向,具体分析仁爱版七年级上册英语教材,探究英语课程内容六要素与初中英语教材的适配度。

2 国内外相关教材评估理论述评

McDonough 和 Shaw 在 Materials and Methods in ELT 中提出“外部评估和内部评估”作为教材评估的两个阶段。前者是对教材的外观如封面设计、目录排

版等进行一个整体判断。后者则是对教材的内容进行整体的评估分析,并给出较为全面的评估准则^[6]。English for Specific Purpose 一书中最早提到有关教材评估的概念,它指的是评估某种教材是否符合某一特定的需求^[7]。考虑到教材不是单一的存在于教学当中,它与教师、教学方法、教学目标等等也存在紧密联系,从这些角度评估教材也可以得出教材对英语课程内容适配度的状况。

在国内,程晓堂和孙晓慧在英语教材评估与设计这本书当中提到有关教材的内部评估和外部评估的两种方法。内部评估指的是对教材的指导思想、教材的教学方法、教材的内容、教材语言的真实性、教材的组成部分、教材的布局等这六个方面进行具体分析和评价,外部评估是评估教材是否能够实现学生学习和教师教学的实际需要^[8]。

从这些教材的评价标准可以得出不同教材的评估维度,教材评估不是评价单个方面,而是多个方面的整合和联系,不可把教材从教学中脱离出来。从国内外的学者的分析当中可以得知,教材的分析评价可从外部评估和内部评估两方面进行,这些具体的方法可以把教材分析的更加具体和透彻。但并不是说,这些教材评估体系就是最好的,即使是现有的评估体系也有不足之处。例如,教材评估体系的实用性不强。英语教材当中大多数的评估体系是基于国外的教材进行,与我国的教学大纲和教学目标的相差较大,没有结合我国教材编写的实情,与实际情况相差较大,这将会影响我国教材评估体系的发展。其次,教材评估体系的范围太大。从教学目标,教学方法这些大的方面进行具体的分析和评价,范围太大,强度太高,教材评估精确性将会大大减少,如果能有细化的评价标准和准则,教材评估体系将会在全国大范围内得到落实。最后,教材评估体系针对性较弱。教材所涉及的内容较多,因此针对性的选择就要加强,不能泛泛而谈,这样很大程度上将造成评估体系太宽泛,难以实现真正的教材评估。在英语新课标的指导下,教材的评估体系能够与英语课程内容六要素更好的有机联系在一起,力求探索教材评估体系的整体性和实用性。

3 英语课程内容六要素指导下的教材评估

选择合适的教材进行并能够有效的开展相关的教学活动,这就需要对教材进行细致的分析。教材分析包括宏观分析,中观分析和微观分析,这三个维度之间既相互区别又相互联系,共同为教材的发展提供重要的指导意见。教材的宏观分析主要包括教学理念、教学方法、教材内容、教材设计等;中观分析主要包括课型的选择、技能目标、情感目标、学习

策略和文化因素;微观分析主要涉及的是知识目标,例如:语音、语法、词汇、结构、话题等等。英语课程内容指导下的教材评估应充分体现其六要素,即:主题、语篇、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略^[9]。因此,本文的教材评估将采用宏观分析的维度,并与课标中所提到的英语课程内容六要素相结合,建立一个以教学理念、教学方法、教材内容、文化知识、学习策略为主的教材评估体系,把目标教材的评估做的更加到位。

4 仁爱版七年级上册《英语》教材评估

科学普及出版社的仁爱版《英语》是由北京市仁爱教育研究编著,是专门为中国大陆七至九年级学生设计、编写的英语教材。七年级上册《英语》包含四个单元,每个单元有3个话题。此外,每个话题都是按照相关的教学任务编排和组织,能够让学生更好的适应初中的英语学习环境,逐渐的提升自己的学习能力。以下是根据教材的宏观分析维度并结合英语课程内容六要素对教材进行逐一评估。

4.1 教学理念

教材的编写与教学理念的进步性息息相关。教材的编写需要在一定的思想理论的指导下展开,例如我们熟悉的任务型教学和交际教学,都与教学实际紧密的连接在一起,能够更好的开展教学工作。《英语新课标》中的“人与自我”主题范畴,设置“生活与学习”和“做人与做事等主题群^[3]。此外主题群下边又设置了若干子主题,例如:多彩、安全、有意义的学校生活;积极的学习体验和恰当的学习方法与策略,这些不仅为教材的编排和设计提出了关键点,而且为学生理解教材减轻了难度。

仁爱版七年级上册《英语》教材当中,选择的主题非常丰富:每一个单元都由不同的主题构成,但是主题间又相互关联。本教材共有四个主题:Unit 1 Making new friends;Unit 2 Looking different;Unit 3 Getting together;Unit 4 Having fun. 这些主题的设置与学生的实际相关度较高。例如,交新朋友、描述他人外貌、交流日常生活、介绍家庭成员、提供建议等等,这些都是与学生们的生活息息相关,从学生们的日常生活出发,使学生们能够快速适应初中生活,提高学生们的学习兴趣,从而更好的展开教学。教材主要以主人公康康、迈克、Jane 等展开故事叙述,各个话题间相互连接,情节设置合理,让学生们更容易理解教材。

4.2 教学方法

本教材多以对话和访谈为主,通过日常简短的对话可以使学生们快速适应英语的学习,同时加强课堂和现实生活之间的联系。例如每个单元都通过

不同的对话内容来锻炼学生的语言交流能力:Unit 1 学会和他人打招呼并且介绍自己;询问他人的姓名、年龄、国籍、电话号码等基本信息来了解新朋友;Unit 2 描述自己和朋友的外貌(鼻子、眼睛…)以及衣服等,能够识别不同的颜色;Unit 3 在学习过程中学会提出请求和建议、讨论家庭成员的职业;

Unit 4 询问商品价格和掌握重量单位、邀请朋友参加聚会等活动;约定时间与朋友进行户外娱乐活动。每个单元话题的选取都遵循了由易到难、循序渐进的原则,严格根据学生的实际学习能力进行编排和设计,这不仅能够提高学生们的学习兴趣,而且能够加深学生的学习记忆,提升学习能力。

4.3 教材内容

仁爱版七年级上册的英语共有四个单元,每个单元有三个 topic,每个部分都通过不同的活动形式来训练学生的语言技能,每个 topic 的前两个小节(section A, section B)都是以听说练习为主,后两个小节(section C, section D)主要是以阅读和写作为主,以教材第三单元 Topic1 为例:Section A 听说练习(1a-3b),主要以对话形式在真实的语境当中学习如何向他人提出自己的请求以及表达自己的喜好。之后再通过不同的听力练习,如判断对错、排列序号等帮助学生理解新的材料,提高听力的理解水

平;Section B 听说练习(1a-2b),这个部分仍以对话练习为主,但内容的难度相比 section A 会较大一点,话轮的次数也比第一部分多;之后通过听对话回答问题,填空等,这些属于听力的拔高题型,这些能帮助学生循序渐进的提升听力能力;Section C 阅读与写作:是对 AB 两个部分整合和提升,这个部分主要是以短文的形式出现,考察学生阅读水平,并配套相应的练习题,为写作能力打下坚实的基础;Section D 总结:对前三部分语法的归纳与总结,通过语法知识的呈现能够唤醒学生的前面所学知识,从而能够顺利的进行相关的语言技能的练习,形成自己的学习策略。

这样的教材设计能够加强教材间的话题的前后联系,逻辑性较强,能够提高学生的学习兴趣和热情。本教材当中可以看出,听说练习还是比较多的,这对刚进入初中的学生来说,他们的基础比较薄弱,这样的编排方式对培养一种好的英语学习习惯还是有很大的帮助,也能很快培养学生对英语学习的兴趣。

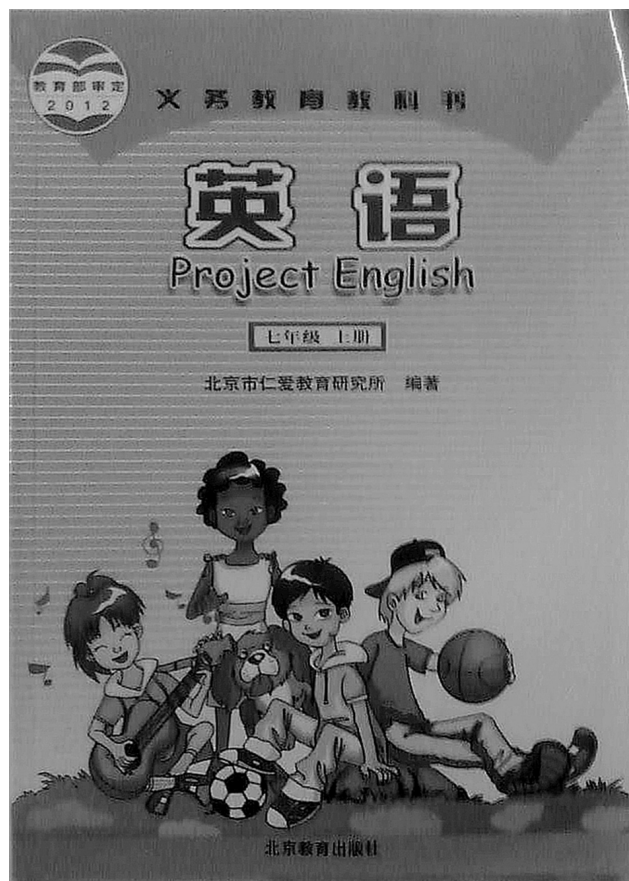
4.4 文化知识

文化知识既包括饮食、服饰、建筑、交通,以及相关发明与创造等物质文化的知识,也包括哲学、科学、历史、语言、文学、艺术、教育,以及价值观、道德修养、审美情趣、劳动意识、社会规约和风俗习惯等非物质文化的知识^[9]。本教材当中基本每个单元都涉及有文化知识的渗透:Unit 1 英语问候语、英语国家的姓和名、电话号码;Unit 2 描述他人外貌常用语;Unit 3 英语中的请求语言、介绍家庭成员职业;Unit 4 英语中邀请他人用语和购物用语。

我们所熟知的英语学科核心素养中,文化意识是英语是其重要组成部分,体现英语学科的价值取向。学习文化知识更多的是对学生价值观的培养,了解中外不同的文化知识,拓宽学生们的视野,同时了解国外的文化也能增强本国文化的文化认同感。但是也有一些不足之处,本教材当中,关于中西文化对比的信息凸显的还不是很多,这样容易让学生对本国文化产生遗忘,所以适当增加本国文化的比例,会在很大程度上提高学生对自己国家的文化自信,同时也会扩大自己的眼界。

4.5 学习策略

学习策略主要包括元认知策略、认知策略、交际策略、情感管理策略等。每个学习策略对学生的学习都能起到不同程度的促进作用,因此教材的编排需要考虑学习策略的功能和作用。本教材 Unit 1 Topic 3 How old are you? Section B 2b: Let's play. Guess the objects by touching them. Example:



Student A: What's this in English?

Student B: Is it a/an ...?

Student A: Yes, it is. How do you spell it?/ No, it isn't. Please try again.

通过这样的组队活动,学生们的参与度很高,可以更好的练习口语,能够学到如何用物体去记住相关的英语单词,这样的学习环境能够极大的调动学生们的学习兴趣,增强课堂的气氛。此外,通过同伴互动,有助于在合作当中培养个人的自我调控能力,以及同伴之间的互相监控,这些对提高学习策略有很大的帮助。

5 结语

本文的教材评估在英语课程内容六要素的指导下,采用宏观分析的维度,以教学理念、教学方法、教材内容、文化知识为主的教材评估体系,着重分析了本教材有关主题、教材内容、活动设计、文化知识、学习策略等内容,这为教材的评估提供了一定的价值。本教材的内容基本上满足了初中生的心理发展水平,并且个体的针对性很强,对基础薄弱的学生也有很大的包容性。本文旨在《英语新课标》的指导下,对仁爱版七年级上册的英语进行探究和分析,希望对教材的编写和发展带来一定的借鉴意义。

参考文献:

[1] 吴刚平. 素养时代课程内容的概念重建 [J]. 全球教育展望, 2022 (4): 16-17.

[2] 王蕾, 周密, 孙万磊. 重构英语课程观, 探析重构英语课程内容观, 探析内容深层结构——《义务教育英语课程标准 (2022 年版)》课程内容解读. [J] 课程. 教材. 教法. 2022 (8): 39-46.

[3] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022 年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.

[4] 郭华. 课程标准的研制与应用 [J]. 开放学习研究, 2022 (2): 1-6.

[5] 卢爱华. 华东高校英语教材使用现状、问题及规划建议 [J]. 山东外语教学, 2014 (6): 23-28.

[6] McDonough J, Shaw C. Materials and Methods in ELT [M]. Oxford: Blackwell. 1993.

[7] Hutchinson T, Waters A. English for Specific Purpose: A Learning Centered Approach [M]. Shanghai: Shanghai Foreign Language Education Press, 1987.

[8] 程晓堂, 孙晓慧. 英语教材评估与设计 [M]. 北京: 外语教学与研究出版社. 2011.

[9] 罗毅. 英语课程标准研修与教材分析 [M]. 杭州: 浙江大学出版社. 2014.

作者简介: 李晓旭 (1998 年 2 月 -), 女, 汉族, 河南洛阳人, 河南师范大学外国语学院, 学科教学 (英语) 专业在读硕士研究生。

Textbook Evaluation from the Perspective of the Six Components of English Curriculum Content:

——Taking the English Textbook of the Seventh Grade (Project English) as an Example

Li Xiaoxu

Faculty of International Studies, Henan Normal University 453007

Abstract: The promulgation and implementation of the "English Curriculum Standards for Compulsory Education" (2022 edition) has attracted research and discussion from a large number of scholars. Evaluating whether textbooks can reflect the six components of English curriculum content is a question that need to be explored. The textbook evaluation is guided by six components of English curriculum content, including theme, text, language knowledge, cultural knowledge, language skills, and learning strategies. The content of the Project English 7th grade first volume English textbook basically meets the psychological development level of middle school students, and has strong individual targeting evaluation, which is also very inclusive for students with weak foundations. However, the textbooks also have shortcomings, such as the presentation of grammar knowledge being too general and not systematically arranged.

Keywords: English curriculum content; textbook evaluation; curriculum