

人类命运共同体理念下家国情怀在高中英语教学中的融入路径研究

何淑婷 王羽青

(闽南师范大学 漳州 363005)

摘要: 党的十八大首次提出“把立德树人作为教育的根本任务”，而传统文化教育的品质高低制约着立德树人根本任务的落实。作为中华优秀传统文化的基本内涵之一，家国情怀的培育应贯穿于英语文化育人的全过程和始终。高中生处在人格发展的关键阶段，需以正确的价值观进行引导。立足高中英语学科育人价值，依托“人类命运共同体”理念，家国情怀有机融入高中英语教学的必要性被深入剖析，其融入原则也被细致阐释，在此基础上从教学素材、教师作用及教学评一体化几方面提出家国情怀融入高中英语教学的具体实践方法，研究不仅有助于培育学生对中华优秀传统文化的认同感和爱国情怀，也为学界进一步研究英语教育中国家情怀的渗透提供一定的理论借鉴。

关键词: 家国情怀；高中英语；融入路径；人类命运共同体

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A **文章编号:** 2832-9317 (2023) 03-0105-07

DOI: 10.12424/HA.2023.052 **本文链接:** <https://www.oc-press.com/HA-202303-105.html>

引言

少年强则国强，少年智则国智。高中阶段学生处在世界观、人生观、价值观形成的关键期，他们对家国的认同感、责任感、归属感与使命感的塑造以及将个人理想与祖国未来结合的意识尤为需要重视。语言是文化的载体，别国文化负面因素的过度影响一定程度上造成了高中英语课程重他国文化轻传统文化的现象，加剧了“中国话语失声症候”“中国文化失语症”等现象（伊琳娜·伊力汗，2022），高中生文化意识的培养存在某种程度的现实困境（蒋次美，2018；江淑玲，2012）。因文明互鉴的需要，高中外语课本必然包含他国文明或文化相关内容，这些内容尽管经过教材编写专家的层层把关，但如果缺乏正确的引导，依然可能会让部分高中生盲目崇外，动摇对家国情怀的认同，因此高中阶段“家国情怀”的强化与提升是必不可少的。

习近平总书记在党的十八大报告中首次提出的“人类命运共同体”思想既是对中华优秀传统文化的创新性继承，也为家国情怀的渗透提供了理论基础。人类命运共同体理念对构建与提升我国的文化自信具有极为重要的指导意义（崔剑锋，2022）。就目前形势来看，中国关于“家国情怀”的研究仍需持续深入，而当下高中英语教育教学中将“家国情怀”“人类命运共同体”与中华优秀传统文化结合的研究相对不足且系统性不够。任何国家都需要爱国主义教育，中国自然也不例外。在“人类命运共同体”理念的观照下，本文将以高中英语教学为切入点，探讨家国情怀在高中英语教学中的融入路径，为立德树人根本任务在高中英语课程中的落实提供新思路，提高学生爱国情怀和文化自信，增强中国文化走出去的责任感和紧迫感。

一、家国情怀融入高中英语教学的必要性

基金项目: 闽南师范大学本科教研项目：“外语学科‘招培就一体化’人才培养模式研究”（项目编号：JG202304）。

作者简介: 何淑婷，女，闽南师范大学外国语学院在读研究生，主修专业为英语教育。

王羽青，男，博士，闽南师范大学外国语学院副教授、硕士生导师，长期从事英语文学、叙事学、外语教育研究。

家国情怀是指个体对所处共同体的认同与归属,是个人与国家休戚与共的壮怀。“治其国,齐其家,修其身”是我国古代对家国情怀最早的阐释。而随着时代发展,家国情怀的精神内涵不断丰富,如郭文良和姚琴(2023)所说,“家国情怀是个体对家庭、家乡、民族和国家的认同和维护,表现为对家国共同体的深情热爱与责任担当。”作为中华优秀传统文化基本内涵之一,家国情怀深深烙印在每一个中国人的思想中,是古老中华文明的精神脊梁,催人奋发,也支撑着中华民族愈加强盛。事实上,爱国主义教育是每个国家凝聚民族精神,鼓舞人民团结的必要内容。以美国为例,“美国是一个社会产物,它不是从共同继承的特征演变而来,而是从对《独立宣言》和《宪法》中所蕴含的民主意识形态的共同坚持演变而来”(Ravitch, 2006)。作为一个由移民组成的国度,美国十分重视培养公民的爱国情感,如许多带有国旗等国家标志的商品充斥在美国人的日常生活当中,又如漫威系列、好莱坞大片等影视作品都在向美国人树立强大的国家形象,激发美国人的爱国情感。爱国主义同样浓郁的还有波兰,“身份认同是塑造当代波兰人爱国主义的组成部分,在培养波兰人的爱国意识方面,本民族所使用的语言、其文化和历史发挥了重要作用”(Roman, 2018)。身份认同感和民族文化传统是孕育爱国情感的重要媒介,波兰也在各类学校中都设有专门的爱国主义教育课程,将爱国主义糅合在学生成长其中。不难看出,爱国主义思想在不同国家都得到极大的重视,而家国情怀更是中华文明留传下来的绚丽瑰宝,在当今立德树人背景下,修齐治平家国情怀的渗透应当摆在关键地位。

教育本身是一种特殊的文化现象,英语教学中文化意识是四大学科核心素养重要组成部分,既包含目的语文化意识的培养,也涵盖母语文化精神的渗透。“文化可以被定义为一个社会所做和所想的,语言则是思维的具体表达方式”(Sapir, 1921)。语言的背后是文化,外语学习离不开对他国文化的了解,与此同时,在外语教学中渗透入母语文化不但能帮助学生通过对比中西方文化来缩小语言差异鸿沟,

中华优秀传统文化的渗透也将拓宽学生视野,坚定文化自信,提高学生思维品质,实现跨文化交际。然而,将中华优秀传统文化融进英语教学中并非易事,中西两种截然不同的文化在中国学生的英语学习过程中相互碰撞,若母语文化与目的语文化在外语教学中所占比例不够合理,中华文明优秀文化及精神则难以能在外语学习中发挥其深远影响,不利高中生家国情怀的培育。同时,吴晓威等人(2014)对人教版高中英语教科书展开研究,提出“高中英语教科书中母语文化内容的比重远远落后于目的语文化的比重,对学生的语言学习、文化习得、民族情感以及文化交际造成负面影响。”需要注意的是,当前高中生文化意识的培养还面临以下现实困境:缺乏真实的文化情境、肢解化的英语教学、传统观念的非理性排斥(蒋次美, 2018)。这些问题都为提高高中生民族文化意识提出了更为具体的要求,也为解决一系列现实问题拓宽思路。综上,在高中英语教学中融入我国优秀传统文化是新课标对学生核心素养培养的具体要求,但存在的现实困境亦不容忽视,亟待以客观的态度及科学的路径加以解决。

人类命运共同体是中国在把握世界历史发展潮流基础上总结出来的深邃智慧,体现中国作为负责任大国的世界胸怀与历史担当。它不仅继承和发展了马克思主义、升华了中华优秀传统文化的理论,也是基于实践经验的总结(欧庭宇, 2020)。汇集历史经验与文明精华的人类命运共同体理念具有极高的科学性和对提高中国国际话语权的指导性,而对于培养本国国民的民族文化认同感同样具有深远影响。中华优秀传统文化是人类命运共同体理念的理论依据,人类命运共同体理念是中华优秀传统文化的时代映照(刘勇 章钊, 2021)。可以说,中华优秀传统文化是培育民族精神的源头活水,而人类命运共同体则为高中生文化意识的培育提供了现代方案,二者对落实高中阶段立德树人根本任务皆具有重要的借鉴价值。“完善优秀传统文化教育,弘扬和培育爱国主义精神,即要加强传统文化中修齐治平家国情怀的熏陶与教育”(于春海 杨昊, 2014)。修齐治平的家国情怀滋润下青少年一代的

国家认同感不断增强,更加坚定文化自信,为提高我国的国际话语权提供坚实基础。同时,在跨文化交际过程中,只有得到足够的本族文化输入,才能实现中华优秀传统文化的输出,中国文化才能真正地“走出去”。基于人类命运共同体的家国情怀渗透是对中华优秀传统文化的创新性继承和发展,为培养高中生文化自信和国家认同感作出贡献,推动了中华优秀传统文化的对外传播,为人类多样化文明延续提供了中国方案,为达成跨文化共识展现出中国精神和中国特色。

二、高中英语传统文化教育的基本原则

注重高中英语教学中西方文化比重的平衡,既要重“量”也要重“质”。汲取中西方优秀文化因子融入高中英语教学应当注意两者比重的平衡,切勿造成中西文化比例失衡的局面。“在扩大教育开放的过程中,既要学习借鉴国外先进经验,又要传承弘扬中国传统教育精华,实现美美与共”(魏亚,2016)。英语文化育人既要汲取不同国家的先进经验,又要注重中华优秀传统,中华民族在五千年绵延不断的历史赓续中孕育了博大精深的中华文化,对于青少年为人处事有着深远的指导意义。中华优秀传统文化教育的过程“是个体生命在文化涵养浸润中从文化理解、文化认同到文化自信的养成过程”(张文强 朱桂琴,2023)。中国是一个有着千百年历史底蕴的文明古国,历史的发展为国人留下诸多宝贵的文化遗产,丰富国人精神世界,激励社会发展进步。在中外文化互鉴的过程中,良好的本国文化基础将为高中生理解中西文化差异做好准备,在提升文化意识和思维品质方面产生积极影响。引导学生学习理解本国文化精髓,将激发学生对中华文明的认同感,培养文化自信,从而坚定高中生的家国情怀。赛姆沃和波特(1995)指出,胜任文化交际的第一步是让学习者充分了解本国文化,然后了解不同的信仰、价值和风俗习惯,为认识和理解自身文化行为及其差异做好准备。了解他国文化要在充分文化自信的基础上进行,否则容易发生过分崇拜别国文化而忽略本国优秀文明的状况。总之,高中英语教学中本国优秀传统文化的作用不容小觑,把握好中西

文化比重是丰富高中生家国情怀,培养其跨文化交际能力的关键。

注重对优秀传统文化的继承与创新,助推核心素养的发展。自党的十八大以来,党中央高度重视中华优秀传统文化的传承发展,从推动中华民族现代化进程的角度创新发展优秀传统文化。中华优秀传统文化是中华民族“根”和“魂”,朱贻庭(2015)提出,任何社会文化的生成都是“源原整合”,作为现实文化之“源”的优秀传统文化之所以能与现实之“原”相整合,就在于优秀传统文化中存有“古今通理”。可见,并非所有传统文化都能作用于当今社会,批判性继承尤为重要。青少年处在人格发展的关键阶段,优秀传统文化的育人功能使学生从中汲取养分,茁壮成长,教育者在此阶段的重要性一言不足以蔽之。作为教育活动的主导者,教师需具备对优秀传统文化进行细致甄别,取其精华弃其糟粕的能力,使“源”与“原”在高中英语课堂中实现合一。习近平总书记(2020)指出:“传承中华文化,绝不是简单复古,也不是盲目排外,而是古为今用、洋为中用,辩证取舍、推陈出新,摒弃消极因素,继承积极思想,‘以古人之规矩,开自己之生面’,实现中华文化的创造性转化和创新性发展。”中西方文化的差异下实现优秀传统文化与英语教学的有机融合存在一定难度,寻求中华文化与英语教学的契合点将使文化教育事半功倍。在高中英语教学中实现中华文化的创造性转化和创新性发展不仅有利于强大青少年一代的精神力量,也有助于培养青少年一代批判性思维和创新意识,实现英语学科核心素养中的思维品质和文化意识的发展。

避免文化与语言割裂的“两张皮”英语教学。《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》明确指出,“普通高中英语课程强调对学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的综合培养,具有工具性和人文性融合统一的特点”(教育部,2020)。工具性指帮助学生掌握和运用英语基础知识和基本技能,人文性对应文化意识与思维品质的培养,也就是说,在英语教学中的语言知识与文化意识应是有机整体。但在中小学英语教学中,由于

成绩导向、应试制度和教师文化育人意识薄弱等原因,语言教学与文化灌输容易割裂开来,英语学习仅是纯粹的记忆与重复,因而磨灭了一部分学生对英语学习的兴趣和耐心,造成偏科的情况甚至是抵触英语的想法。这种“肢解化”的教学使得英语学习的工具性更加直观明显,却大大压制了英语学科的人文性,学生对语言的学习只停留在表层,英语学科文化育人的作用得不到凸显。根据社会文化理论,个体和环境之间的关系是通过个体情感体验和活动发生的(Vygotsky, 1998)。语言学习过程中,文化因素将学习者与其语言学习环境联系起来,而这种联系为学习者提供真实且丰富的情感体验,使语言学习不只是“学语言”还是“习得文化”,帮助语言顺利有效地习得。在英语教学过程中厚植中华文明的家国情怀,建立学生个体与所处环境的联系,激发学生爱国情感,引导学生树立民族繁荣复兴做好准备的信念,不仅能够引导学生以更饱满的热情投入英语及其他科目的学习,也将鼓励学生以更开放的态度学习外来先进文化,从而培养出适应全球化时代的优秀人才。

三、家国情怀在高中英语教学中的具体实践方法

深入挖掘教育素材,使教育资源最大化。在实际教学实践中,教材既是英语教学的基础,也是英语知识的载体,教师应以教材内容为基准,以教学目标为依据,既重视语言技能的形成又不忽视文化意识的培养。因此,在高中英语教学中融入家国情怀教育就要求教师充分挖掘教材中蕴含爱国情感的内容,而这类内容可以分为直接素材和间接素材。以新人教版高中英语教材为例,此版在前言中指出修订后的教材更突出文化意识的培养,梳理、归纳后发现,在修订版的新人教版高中英语教材中涉及传统文化的单元主题有必修一的“Travelling Around”“Languages Around the World”,必修二的“Cultural Heritage”“History and Traditions”,必修三的“Festivals and Celebrations”“Diverse Cultures”,选择性必修二的“Food and Cultures”以及选择性必修三的“Poems”等。其中直接涉及

爱国主题的单元所占比例较少,而上述这些涉及传统文化的单元主题都存在主题升华的可能性,即教师可以发挥自身专业素养,用心设计课堂教学,将爱国主题教育蕴含在这些单元的主题教育中。通过相关中华文化主题的课程学习,学生对中华优秀传统文化的自豪感也会得到一定的激发,间接达到家国情怀渗透的目的。此外,教育者也可以发挥自身地域优势,因地制宜地开展校本课程。“多元文化校本课程开发是实施多元文化教育的有效途径,使中华优秀传统文化得以有效传承和弘扬,增强课程的文化适切性”(廖辉, 2021)。学校可以将当地著名历史人物事迹、特色文化遗产等开发成校本课程内容供学生学习,例如,在闽南地区可以组织学生用英语学习歌仔戏的发展历史,或是了解百年巨匠林语堂的人物事迹等。但需要注意的是“要以铸牢中华民族共同体意识为主线,阐明这些民族文化与中华文化的内在关联”(丁瑞常 孙尧, 2022)。通过优秀传统文化的输入,激发学生的文化自信和民族自豪感,为培养新时代的“四有”青年奠定基础。

提高教师自身素养,重视教师主导作用的影响。现代教育理念强调在教学活动中学生处于主体地位,教师处于主导地位。教师的思想意识和文化素养对教学活动中学生文化意识的培养有着极其深刻的影响。传统的英语教学对外语教育的人文性有所忽略,英语学习只停留在浅层学习,中华传统文化在外语教学中的作用自然也不受重视。“学习英语的过程是学生接触其他文化、形成跨文化理解意识与能力的重要途径,也是促进学生思维能力进一步发展的过程”(程晓堂 赵思奇, 2016)。教师首先应拥有正确的教学理念,有意识地在英语教学中体现文化的育人价值。其次,教师自身应当有强烈的爱国情怀和足够的传统文化素养,能盘古通今,融会贯通,取传统文化之优良因子长青少年一代爱国之情,培养当今人类命运共同体理念下高中生修齐治平的家国情怀。同时,教师也应当具备传统文化中的精华与糟粕甄别能力以及传统文化与现代文化的转换能力,帮助学生树立正确的文化价值观,将中华优秀传统文化发扬光大(唐彬, 2022)。教师明晰传统

文化在高中英语教学中的必要性,认识到家国情怀培育对青少年一代及国家发展的重要性,关系到家国情怀在高中英语教学中的落实。教师不断提高自身对文化育人和中华优秀传统文化的认识,其教学形式和课堂设计等方面也会随之得到更新,例如教师贯彻英语学习活动观,在“迁移创新”步骤引导学生围绕相关主题表达个人观点和态度,达到培养学生核心素养的目的,使高中英语教学以更先进、更有利于青少年发展的姿态向前迈进,也使得传统文化在继承中得到创新与发展,人类命运共同体的内涵也会随着青少年一代的成长而得到不断丰富。

实现教学评一体化,保障家国情怀教育质量。教学评价监测教学目标的达成情况,高中英语课堂实施家国情怀教育需要合理的评价方式来监督。刘建达(2020)以大学英语课程为背景,提出“评价对于促进外语课程思政非常重要,不仅要注重学生语言交际和运用能力的发展,还需从多方面评价课程对学生的思想品德、价值观等涉及思政的积极影响”。家国情怀融入高中英语教学的目的是培养学生的国家认同感和归属感,通过对中西方文化的学习拓宽国际视野,能为人类命运共同体贡献中国力量和中国智慧,因此,教学过程中加强跟踪,建立科学有效的教学评价体系尤为关键。具体来说,要实现家国情怀融入高中英语教学的评一体化,评价制度的确立不仅要注重日常学习还要着眼于实践环节。日常学习中的评价机制可以通过测试、演讲以及角色扮演等具体措施加以推进,而实践环节的评价相比之下就显得更有难度,这需要教师在日常实践环节付出一定的精力去验证这种文化育人的效果,即要注重过程性评价。同时,评价方式的创新还需科学合理的评价标准。“评价标准要体现学生思想深处的反思、变化和提升,以及学生外在的言语、行为习惯等方面的变化和提升”(周丽敏 袁利平 梅明玉,2022)。此外,多元化的评价方式也会使家国情怀的培育向纵深发展。教学实践中教师可以不单局限于某种评价方式,多种评价方式的结合可进一步提升评价的准确性,落实英语学科文化育人价值,可以“采取形成性与终结性评价、定性与定量评价、

直接与间接评价相结合等灵活多样的评价方式”(严明,2023)。此外,评价主体不止限于老师对学生的评价,学生自我评价、同伴评价等模式也可在教学实践中采用。总之,家国情怀在高中英语学科的融合不应只着眼于教与学,评价体系的构建同样重要。

结语

顺应“人类命运共同体”发展趋势,聚焦“立德树人”根本教育任务,在高中英语教学中厚植中华优秀传统文化根基,“家国情怀”熏陶是不可或缺的一部分。将“家国情怀”有机融入高中英语教学要注意中西方文化融入比重,重视对传统文化的继承性创新,突破语言教学与文化教学的藩篱。同时,在教学实践中,不仅要深入挖掘家国情怀潜在教育素材,还要求教师要主动提升自身思想意识与文化素养以创新教学形式,并创新评价方式以实现家国情怀教育的教学评一体化,为促进学生英语学科核心素养的协同发展,贯彻落实课标中文化意识的培育提供保障。文化意识的培育将坚定青少年一代的文化自信,增强他们的国家认同感和家国情怀,夯实他们的文化素养与人文品格,才能充分激发他们对中华文化的由衷热爱及其对国家的责任意识。

参考文献

- [1] Ravitch, D. Should We Teach Patriotism? [J]. *Phi Delta Kappan*, 2006, Vol. 87 (8) : 579-581.
- [2] Roman K. National Identity as the Basis for Shaping Patriotism in Poland [J]. *Journal of Education, Health and Sport*, 2018, 8 (11) : 321-327.
- [3] Samovar, L. A., Porter, R. E. *Communication between Cultures* [M]. Belmont, Calif: Wadsworth Publishing Company, 1995.
- [4] Sapir E. *Language an Introduction to the Study of Speech* [M]. Harcourt, Brace and Company, 1921: 233.
- [5] Vygotsky, L. S. *The crisis at age seven* [C] // R. W. Rieber. *The Collected Works of L. S. Vygotsky*. New York: Plenum Press, 1988: 289-296.
- [6] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵 [J]. *课程·教材·教法*, 2016, 36 (05) : 79-86.

- [7] 崔剑峰. 人类命运共同体与文化自信的关系及其当代价值[J]. 学术交流, 2022 (04): 49-57.
- [8] 丁瑞常, 孙尧. 新时代民族文化教育的价值负载、素养框架与实施建议[J]. 中国教育学刊, 2022, No. 355 (11): 49-53+96.
- [9] 郭文良, 姚琴. 家国情怀核心素养的生成机制与培育路径——基于共同体的视角[J]. 中国教育科学(中英文), 2023, 6 (02): 70-78.
- [10] 蒋次美. 高中英语教学中文化意识培养的困境与路径[J]. 教学与管理, 2018 (22): 60-62.
- [11] 江淑玲. 高中英语教学中文化意识薄弱问题管窥[J]. 教育学术月刊, 2012 (04): 102-104.
- [12] 廖辉. 基于文化自觉的多元文化校本课程开发[J]. 中国人民大学教育学报, 2021, No. 41 (01): 5-14.
- [13] 刘建达. 课程思政背景下的大学外语课程改革[J]. 外语电化教学, 2020 (06): 38-42.
- [14] 刘勇, 章钊铭. 人类命运共同体理念对中华优秀传统文化的赓续和弘扬[J]. 学术交流, 2021 (10): 5-14+191.
- [15] 欧庭宇. 论人类命运共同体理念的哲学内涵和创新价值——兼论对近代西方文明的超越[J]. 青海民族大学学报(社会科学版), 2020, 46 (02): 29-36.
- [16] 唐彬. 高校外语教学中中华传统文化的融入路径[J]. 山西财经大学学报, 2022, 44 (S1): 196-198.
- [17] 魏亚. 文化视阈中的中国传统教育精华[J]. 中国教育学刊, 2016 (03): 47-51.
- [18] 吴晓威, 鞠墨菊, 陈旭远. 人教版高中英语教科书母语文化内容的缺失及改进[J]. 教育理论与实践, 2014, 34 (32): 53-55.
- [19] 习近平. 论党的宣传思想工作[M]. 北京: 中央文献出版社, 2020.
- [20] 严明. 新时代普通高校外语类一流本科专业建设的若干思考[J]. 外语学刊, 2023, No. 230 (01): 81-86.
- [21] 伊琳娜·伊力汗. 中华优秀传统文化融入大学英语教学策略探究[J]. 新疆师范大学学报(哲学社会科学版), 2022, 43 (04): 143-148.
- [22] 于春海, 杨昊. 中华优秀传统文化教育的主要内容与体系构建[J]. 重庆社会科学, 2014 (10): 67-75.
- [23] 张文强, 朱桂琴. 培根铸魂: 中华优秀传统文化教育及实现[J]. 华南师范大学学报(社会科学版), 2023 (01): 48-57+206.
- [24] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [25] 周丽敏, 袁利平, 梅明玉. 外语课程思政有效课堂环境及评价量表构建研究[J]. 中国外语, 2022, 19 (04): 21-29.
- [26] 朱贻庭. “源原之辨”与“古今通理”——继承和发展传统文化的方法论新探[J]. 探索与争鸣, 2015, No. 303 (01): 68-72.

On the infiltration of home and national attachments in high school English teaching under the concept of Community with a Shared Future for Mankind

He Shuting Wang Yuqing

Abstract: The 18th National Congress of the Communist Party of China proposed for the first time that “establishing virtue and cultivating talents is the fundamental task of education”, and the quality of traditional cultural education restricts the implementation of this fundamental task. As one of the basic connotations of excellent traditional Chinese culture, the cultivation of patriotism should run through the entire process of English

cultural education because high school students are in a critical stage of personality development and need to be guided by correct values. Relying on the educational value of the high school English subject and the concept of “a Community with a Shared Future for Mankind”, the necessity of integrating home and national attachments into high school English teaching has been deeply analyzed, and its integration principles have been elaborated. On this basis, specific practical methods for integrating home and national attachments into high school English teaching have been proposed from the perspectives of teaching materials, teacher roles, and teaching evaluation integration. The research not only helps to cultivate students’ sense of identity and patriotism towards the excellent traditional Chinese culture, but also provides a theoretical reference for the academic community to further study the infiltration of national feelings in English education.

Key words: home and national attachments; high school English; integration path; community with a shared future for mankind