

何柏康,清明,诸葛亮

编者按:诸葛亮作为中国历史上杰出的政治家、军事家,以其“忠贞报国、维护统一、聪敏睿智、高风亮节”的精神风格深入人心,名震中外,成为中国人民乃至世界人民心中的偶像,中华民族智慧的化身。勉县定军山下的武侯墓,一年一度的清明祭祀诸葛亮的活动已经持续 1700 余年。作为诸葛亮一生重要的活动地,勉县不断继承发扬诸葛精神,厚积发展诸葛文化,诸葛亮已成为当地无可取代的人文领袖。本期选发勉县知名学者、作家何柏康的组诗《清明,想起诸葛亮》,通过作品,可以从多个角度感受诸葛亮的精神魅力。

清明,想起诸葛亮 (组诗)

何柏康

羽毛扇

挨个敲门)

大梦初醒
雪
坐白了山上的茅庐
日头,迟迟不上窗棂
老树上的喜鹊,抖下
纷乱的梨花
屋里
有些枯冷

冷眼乱世和平庸
一位农夫,把炎凉当庄稼来种
田埂上
栖息着一片羽毛

塬上那一大片老树
被血色黄昏
湮没

谁,摇了摇扇
三国诞生了

历史以及整个中国
感染上千年风寒
(阿瞞偏头疼
周郎钻牛角尖
刘备掇双草鞋

一个月夜
我踏着枯落的木叶
伫立在三国的一个桥头
感受对面吹来的
先
生
之
风

使人警醒
常有龙的咆哮
梦里
一江汉水,夜夜呜咽

远眺连山
一条扭动的巨龙
挣扎,向东

你这侠骨柔肠
守护难以安眠的孤魂

有了三国战场
你便蒙上一层杀伐之气
有了孔明羽扇
你平添了一份悲怆的韵致

定军山远眺



定军山古战场

请不要信马由缰
这儿,散落着沙砾、折戟、扎马钉
会触痛
锈蚀的历史
磨一磨
一股血腥与杀气

渔樵白发
巨石旁一对酒葫芦
摆老黄忠当年的威风

轻叩石棱
一柄寒光呼啸而来
手指锐疼
石背还有英雄的体温

曹魏和蜀汉
拦腰劈断
成了历史
隐隐的痛



诸葛亮读书台怀想

总有个老人
坐在三国石头边
读书
天还没有亮
历代许多人听到过这个声音

千年的风,因之细了
雨,因之斜了
日,因之瘦了,黄了
唯有清脆的翻书声
还这么动人

这块一般只住着蚕豆和小鸟的石头
坐着平和、纯粹的日子
一泓清如许的山泉

从历史中平平仄仄涌出

后世的一位登临着
带着当年遗失的一片羽毛
拍遍栏杆
在露珠缀饰的方塘边
拾起一方手帕,隐隐约约:
…出师…身…先死
他颤抖的攥紧衣襟
捂住有泪的双脸

有一天我刚好路过
怕打破这个意味深长的情景
也轻轻的
在沉默的石头边
坐下

过五丈原

是否有神的讖语
诸葛一走到这儿就累了,呕血
就像在落凤坡
当年的一个伙计
不小心碰掉了一枚历史的暗结

(五丈原,五丈原
这个名字很适合一条龙的卧姿吗)

傍晚我路过这儿,秋风拂面
塬前漂浮几盏嫩黄的灯火

麦苗缀饰的露珠
湿涩了轻轻的脚步
生怕踏醒岁月沉睡的梦

(在五丈原最大的遗憾
就是打了个盹再没醒来
三国传说和历史就没有了精彩
留下的是天命和空旷的梦)

淡淡的落辉映红寻常巷陌
清风,能否敲开三国的门扉
问问山民当年的营帐

没有英雄的年代
平凡或者梦想,也是一种感动

我轻轻回到华灯初上的县城
脑子里总摆不脱一种可笑
仲达那小子
被吓坏后,司马家族就阳刚不起了
霓虹灯下
车轮碾过一个个古老或者年轻的故事
也碾碎一声从三国飘来的
幽长幽长的
叹息

清明武侯墓

每年清明节的纸灰烟里
翔集一群白鸽
一把祥光撒向湛蓝的天穹
岁月的山岗
蓬蓬勃勃咀嚼着战争的苍苔
唯五十四棵古柏
遮掩了
三千年的归路

英雄们顾不得做饭
背负历史的寒食
顺着牛仔的指点
逶迤蛇行

天穹
纷飞断魂雨丝
山头杜鹃的一声血泣
几千年的心绪
就埋在这里

每年清明节来临的
脚步,总是混淆了
古和今

皮匠谑语

三个诸葛亮
抵一个臭皮匠

诸葛亮干的活
还不和我们一样
把问题缝缝补补
把历史补补缝缝

虽然累的呕血
留给了蜀汉
一个烂摊子
这个世界,千疮百孔
我给木牛流马钉的掌
一直在山路上疯狂踉跄

可笑司马懿
和想仿制的后人们
不懂这个窍门

我一直想给诸葛亮做双厚底合脚的
但五丈原淹埋了三国梦
诸葛亮是个好人
可惜这个世上
适合好人的鞋太少太少
没有一顶乌纱帽
比上你的纶巾
除过荫庇你的青山
武侯墓是有些孤独
自从你去后,我很少再给那些人补鞋
我去你的坟头
抚摸清白挺立的小花和你的名字
我要给你穿上一双合脚的鞋
让世上好人永远
走好

如今
不只是三个臭皮匠
还在想念着诸葛亮



墙那边的武侯祠

我所在的学校
连着一座古祠
墙这边童声嘈杂
墙那边幽深古雅
有一次路过静寂的树荫
我起了一身可怕的疙瘩
你看,我并不是崇尚古代

只不过那尊泥像
端坐在黯冷的大殿之上
摇着无风的扇

所以我只是走过祠门
在这炎凉的世界
我看见几个穿红马夹的女孩
公开兜售那把大扇
许多人从小车上下来
呕出酒肉的气体

腆着肥肚,踱入祠内
唯有几棵参天枯柏
倾斜到这边

其实,我很少去那边的世界
只坐在这边的斗室里
偶尔打开尘封的历史
一些鲜活的气息,便一浪一浪
英雄般扑面而来



Qingming, thinking of Zhuge Liang(Group Poems)

He Baikang

Editor's note: As an outstanding politician and military strategist in Chinese history, Zhuge Liang's spiritual style of "loyalty to the country, maintenance of unity, intelligence and wisdom, and high integrity" has deeply penetrated people's hearts and is well-known both domestically and internationally. He has become an idol in the hearts of the Chinese people and even the world, and the embodiment of the wisdom of the Chinese nation. The annual Qingming Festival worship of Zhuge Liang has been ongoing for over 1700 years at the tomb of Wuhou at the foot of Dingjun Mountain in Mian County. As an important activity site for Zhuge Liang's life, Mian County continuously inherits and promotes the spirit of Zhuge, accumulates and develops Zhuge culture, and Zhuge Liang has become an irreplaceable cultural leader in the local area. In this issue, a collection of poems titled "Qingming, Remembering Zhuge Liang" by renowned scholar and writer He Baikang from Mian County is selected. Through these works, one can feel the spiritual charm of Zhuge Liang from multiple perspectives.

Keywords: He Baikang, Qingming, Zhuge Liang